

Карина Таро

*Школа
Рунической
Магии*

Том 3

Практика

Заключительные знания



Издательство "Велигор"
Москва 2024

УДК 133.4
ББК 86.42
Т 19

Т 19 Карина Таро
Школа Рунической Магии. Том 3. Практика. Заключительные зна-
ния. – М.: Издательство «Велигор», 2024. – 404 с.: ил.

Карина Таро – известный рунолог, таролог, мастер магии и колдовства, автор разработок в области современной магической рунологии и создатель Школы рунической магии продолжает делиться своими уникальными знаниями и учить вас взаимодействию с рунами.

Вы узнаете о ритуалах в работе с рунами, как правильно освящать рабочее место, как создать личный талисман силы, порядок призыва скандинавских Богов, сможете преодолеть любые препятствия и использовать полученный опыт для дальнейшего продвижения. Сила рун и широкий спектр рунических комбинаций окажет необходимую помощь в конкретной ситуации.

Эта книга станет бесценным источником информации для начинающих и опытных рунологов, стремящихся изучить все тонкости рунического искусства.

<http://www.karinataro.com/>

E-mail: karinataro@yandex.ru

ISBN 978-5-91742-365-4

Издательство «Велигор»
г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4
Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.
E-mail: veligor97@gmail.com

<https://vk.com/veligor97>

Мы в социальных сетях:

Интернет-магазин:
WWW.VELIGOR.RU

Интернет магазин для граждан других стран:
WWW.VELIGOR-BOOKS.COM



Содержание

| | |
|--|----|
| <i>Введение</i> | 6 |
| <i>Ритуалы в работе с рунами</i> | 8 |
| Большой Ритуал | 8 |
| Малый Ритуал..... | 15 |
| Простой Ритуал..... | 17 |
| <i>Освящение рабочего места</i> | 18 |
| <i>Амулетостроение</i> | 24 |
| Структура амулета..... | 25 |
| Освящение амулета | 28 |
| <i>Создание личного талисмана силы</i> | 32 |
| Преобразование слов в рунические символы | 33 |
| Личный талисман силы на богатство | 34 |
| Значение рун для создания личного талисмана..... | 37 |
| <i>Помощь Богов</i> | 40 |
| Призыв Одина | 40 |
| Призыв Фрейи | 49 |
| <i>Увеличение и развитие магической силы</i> | 59 |
| Что значит овладеть магией | 60 |
| Как происходит раскрытие дара | 62 |
| В чем источник силы колдунов и магов..... | 63 |
| Как пробудить в себе магические способности | 65 |
| Как научиться управлять четырьмя стихиями | 68 |
| Рунический став «Рост магической силы» | 70 |
| <i>Магические ритуалы в работе с рунами</i> | 77 |
| Белая магия..... | 77 |
| Черная магия..... | 79 |

| | |
|---|------------|
| Черномагические ритуалы с применением рун | 83 |
| Правила работы на кладбище..... | 86 |
| Правила безопасности при работе на кладбище | 90 |
| Правила применения практической черной магии | 94 |
| <i>Работа с сущностями и подселенцами</i> | <i>98</i> |
| Классификация сущностей | 105 |
| Признаки присутствия подселенцев..... | 116 |
| Признаки присутствия мертвеца в качестве подселенца..... | 117 |
| Профилактика | 118 |
| Избавление от сущей, подселенцев с помощью рун | 119 |
| Определение вида сущности с помощью руны | 124 |
| Руническая вязь «Экзорцист»..... | 128 |
| <i>Проработка комплекса «Наведение порчи».....</i> | <i>141</i> |
| Комплекс работ для постановки порчи | 142 |
| <i>Переклады и крадники</i> | <i>147</i> |
| Определение крадника рунами | 162 |
| Рунический став «Украду твою удачу» | 166 |
| <i>Чистки рунами</i> | <i>183</i> |
| Общие понятия о чистках негатива | 183 |
| Виды магических чисток..... | 186 |
| Чистки рунами..... | 193 |
| Рунический став «Чистка помещений руной Квеорт» | 203 |
| Рунический став «Чистка от порчи» | 208 |
| Рунический став «Чистка домашних питомцев» | 216 |
| Рунический став «Чистка финансового канала»..... | 221 |
| <i>Рунические защиты.....</i> | <i>227</i> |
| Виды защит..... | 230 |
| Рунические защиты..... | 242 |
| Рунический став «Летучая мышь»..... | 246 |
| Рунический став «Шлем Ужаса – Крест Непобедимости» | 254 |

| | |
|---|------------|
| Рунический став «Domus praesidium» | 269 |
| Рунический став «Защита автомобиля»..... | 278 |
| Рунический став «Защита бизнеса» | 285 |
| Рунический став «Защита отношений пары» | 290 |
| Рунический став «Защита животных «Кузьма»» | 304 |
| Рунический став «Остаться в живых» | 310 |
| <i>Защита работы мага</i> | 319 |
| 5 простых техник магической защиты | 323 |
| Рунический став «Защита для магов и предсказателей» ... | 327 |
| Рунический став «Защита работы мага»..... | 332 |
| Рунический став «Непрогляд»..... | 339 |
| <i>Снятие защиты и ослабление воли</i> | 346 |
| Значение рун при диагностике защиты | 347 |
| Рунический став «Снять защиту»..... | 352 |
| <i>Избавление от врагов</i> | 364 |
| Ритуал «Защита от врагов и злых языков»..... | 365 |
| Ритуал «От врагов и злых языков»..... | 367 |
| Ритуал Таро «На заморозку врага»..... | 370 |
| Беломагический ритуал «Избавиться от врагов и злых языков» | 372 |
| Заговор №1 «Закреть рот врагу, чтоб оставили вас в покое» | 374 |
| Заговор №2 «Закреть рот врагу, чтоб оставили вас в покое» | 375 |
| Рунический ряд «На избавление от врагов» | 376 |
| <i>План магических работ</i> | 381 |
| <i>«Подводные камни» в магии</i> | 392 |
| <i>Заключение</i> | 402 |

Введение



Здравствуйтесь, мои дорогие читатели!

Вот и подходит к концу наше увлекательное и познавательное путешествие в мир рунической магии.

Загадочный алфавит древних германцев – руны – неизбежно приковывает к себе внимание человека. Но традиция северной магии остаётся тайной за семью печатями даже для тех, кто испытывает к ней неподдельный интерес. О существовании такой традиции свидетельствуют и памятники литературы, и многочисленные археологические находки.

Существовали руны, влияющие на погоду, урожай, излечивающие больных. Рунические знаки вырезали на различных предметах: на оружии, на рогах для питья, на копьях, на ладьях и на бревнах для дома. И везде была особая группа рун, приносящая удачу и дающая защиту. Раньше руны являлись важной частью быта людей, в наши дни – это ценнейший инструмент саморазвития и общения с Высшими Силами, но их происхождение и принципы работы по-прежнему окутаны ореолом тайны и мистических заблуждений.

В свое время сила рун покорила и меня. Долгие годы были посвящены изучению истории и магии рун, результатом чего и стала серия книг и открытие Школы рунической магии.

В третьей книге «Школа рунической магии» я познакомлю вас с ритуалами в работе с рунами, научу правильно освящать рабочее место, создавать амулеты и личные талисманы и наполнять их силой, правильно настраиваться на руническую работу, расскажу о порядке призыва скандинавских Богов.

Также в этой книге представлено множество рунических ставов на увеличение и развитие магической силы, интуиции

и ясновидения, черномагические ритуалы в работе с рунами, правила работы и правила безопасности при работе на кладбище, правила применения практической черной магии и работы с сущностями и подселенцами.

Я поделюсь с вами комплексом по наведению порчи, всевозможными чистками помещений, домашних питомцев, финансового канала, мощной чисткой от порчи на смерть, различными руническими защитами и планом магических работ. А на «десерт» рассмотрим «подводные камни», встречающиеся в магии.

Из этого труда вы получите достаточно обширный объем сведений о правильной работе с рунами. Они очень полезны для тех, кто только знакомится с этой областью знаний. И надеюсь, что, благодаря моему опыту, ваше знакомство с руническими знаками станет прочнее.

Ритуалы в работе с рунами



Когда отсутствует результат магического воздействия, вы не должны пугаться и сразу принимать все на свой счет. Помимо ошибок мастера, есть причины, которые не зависят от него, а являются нарушениями со стороны Кверента. Существуют определенные условия, которые необходимо соблюдать для получения результата. Нарушение этих условий влечет за собой отсутствие результата магического воздействия, а в некоторых случаях даже наказание и мастера, и заказчика.

Для результативной работы в рунике очень важно правильно проводить рунические ритуалы. Основными ритуалами, которые проводятся при осуществлении магического воздействия через руны являются Большой Ритуал, при котором обязательно производится вызов и обращение к какому-нибудь Божеству, которое будет помогать в этой работе и Малый Ритуал, при котором нет прямого обращения к Богам.

Большой Ритуал

Классический ритуал Северной Традиции (на базе Большого Ритуала), проведение которого может потребоваться как при прорицании, так и при выполнении других действий с помощью рун, а также в иных проявлениях ритуальной магии Северной Традиции.

Основные этапы ритуала:

- очищение;
- освящение;

- подготовка;
- призывание;
- воззвание;
- вершение;
- погашение.

Рассмотрим все эти этапы подробнее.

Очищение

Процесс очищения заключается не только в очищении места от лишних предметов и всего, что не соответствует поставленным задачам, но и в очищении пространства во всех смыслах. Как правило, очищение производится Огнём и Водой – пространство будущего ритуала медленно обносится свечой, наклоненной над чашей с водой с такой скоростью, чтобы в воду падал растопленный воск. Иногда очищение производится при помощи молота Тора, возжиганием лавровых листочков. Есть множество вариантов.

Огонь и Вода – взаимоисключающие элементы, что позволяет не только отогнать низшие эфирные сущности, которые боятся огня, но и отключить природные токи сил, чтобы обеспечить максимальную нейтральность места проведения ритуала. Возжигание лаврового листа, например, очищает пространство от негатива, от предыдущей информации. Всё, что возникает, приходит и действует внутри очищенного пространства, должно подчиняться только воле проводящего ритуал, а не другим, неподконтрольным источникам воли.

Освящение

При освящении места ритуала обычно производится полная закупорка пространства и времени во всех смыслах. Вы накрываете это место своеобразным куполом и именно оно становится местом силы в данный момент. В случае проведения Малых Ритуалов это производится путём начертания

символа молота Тора (Мьельнира) со стороны Севера, Востока, Юга, Запада, Неба и Земли. При проведении Большого Ритуала недостаточно начертания молота, а нужно работать им самим. Маг должен полностью замкнуть пространство вокруг себя, чтобы никто и ничто не проникло и не покинуло круг без его ведома и воли.

Подготовка

В уже освящённом месте начинается подготовка к ритуалу. Формируется внутренний малый круг, как правило, из рунного набора, устанавливаются на алтаре предметы силы, олицетворяющие силы стихий, Богов и цели. Верхний левый угол – это символ Огня. Здесь, как правило, устанавливается зажженная свеча. Верхний правый угол – символ Воздуха. Можно положить зажженную сигарету или ароматическую палочку. Нижний правый угол – символ Воды. Здесь ставится чаша с водой. Нижний левый угол – это символ Земли. Сюда ставится чаша с землей или солью (Рис. 1). Если вы используете в каче-

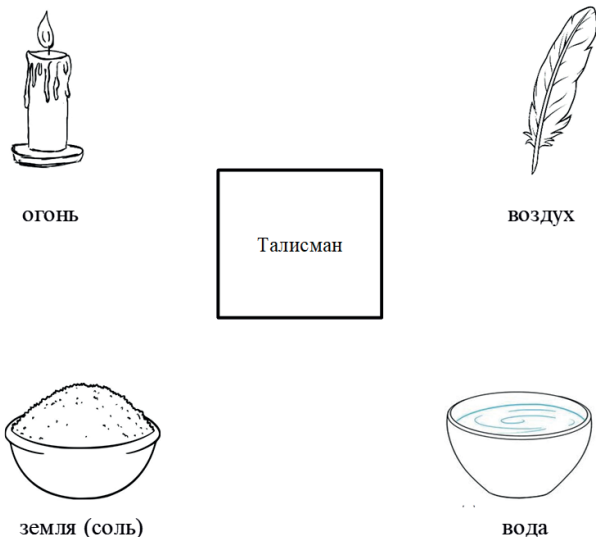


Рис. 1. Символы стихий на алтаре

стве символа Земли соль, то она выполняет сразу две функции: выступает непосредственно символом Земли и поглощает негатив, обратки, наказания, возвраты, ваши ошибки.

Далее устанавливаете освещение (например, дополнительные свечи), во главе алтаря – дары призываемым Силам, то есть подношения Богам. Выставляя дары, обязательно соблюдайте очередность: большое и дорогое ставите слева, в правую сторону уходите по значимости, по количеству, по объему. Хотя, иногда бутылка водки может стоить дешевле, чем шоколадные конфеты, но при этом конфеты меньше по объему, поэтому они будут лежать правее, а левее будет стоять высокая бутылка водки.

Также можете установить символы Богов, например, волка, паука, какого-то тотемного животного, или копьё. Если у вас нет никаких олицетворяющих статуэток, можно начертить на небольшом листке бумаги руны, которые относятся к этому Богу. Но это не всегда подходит, потому что если вы обращаетесь к Богу с тем, чтобы он вам позволил что-то получить, а его руной является Хагалаз, то она будет мешать в достижении желаемого. Поэтому начертание рун – немножко сомнительное действие, но в самой крайней ситуации это сделать можно.

Далее полностью раскладывается весь необходимый инструментарий (предметы для вырезания рун, маркеры и т.д.) так, чтобы его удобно было использовать.

Призвание

Призвание – это момент, когда в освящённый круг ритуала начинается приглашение всех Сил, которые требуются для его нормального проведения. В начале проведения вы объявляете Силам, что, руководствуясь правом Посвящённого мастера, согласно возникшим потребностям (заказам) вы начинаете ритуал и в строгой последовательности призываете Силы.

В первую очередь призываются Первостихии, потом Пантеон Богов (если он необходим), потом Боги Северной Тра-

диции, потом – Боги, непосредственно курирующие данный вопрос, и под конец призывается та Сила, которая будет исполнять волю мага.

Например, если вы хотите все сделать на энергии какого-то другого человека, тогда вы должны обратиться к Пространству и Вселенной для того, чтобы вам позволили эту энергию в данный момент использовать. Если вы определились и произвели призыв в строгой последовательности, тогда у вас все получится. Но далеко не всегда необходимо призывать весь Пантеон Богов. Иногда достаточно обратиться непосредственно, например, к Богине Фрейе. Тогда вы обращаетесь к стихиям, к Богине Фрейе и работаете. Но нельзя сначала призвать Фрейю, а потом обратиться ко всему Пантеону.

Порядок призвания Стихий важен, но куда более важна его форма.

В случае призвания Первостихий начинаете с призвания Огня, потом Воздух, Вода, Земля (соль). Первостихии призываете в форме просьбы.

В случае с Богами – уважительная, но настойчивая просьба. Когда призываете Бога, вы должны его попросить о помощи и поддержке.

В случае с Силой-исполнителем (например, вы будете делать это на энергии какого-то другого человека) – приказ.

Призвание приковывает взоры Сил к месту ритуала, наполняет его необходимой энергией и формирует поле будущего действия.

Воззвание

Воззвание представляет собой обращение к задействованным в ритуале Силам с объяснением причин, по которым «все присутствующие здесь» собрались, задач, которые будут поставлены, платы, которая будет принесена в благодарность за их помощь, а также перечислением того, что непосредственно

от каждого участника требуется. Порядок воззвания идентичен порядку призвания, форма воззвания – заклинательного типа, с использованием максимального количества Законов Бытия (например, закон сохранения энергии: если я у тебя что-то прошу, я готов тебе за это заплатить, ты мне дашь свою помощь, а я дам тебе преподношения и дары).

Как правило, распространено воззвание к Богам Северной Традиции путём прочтения вис, как к Силе, способной незначительным своим вмешательством повернуть спорную либо неустойчивую ситуацию в сторону, удовлетворяющую вас.

Кроме того, в случае необходимости, воззвание может производиться к любой из Сущностей, в зависимости от сложившихся обстоятельств.

Воззвание – это также одна из техник, проводимая вне Ритуала в свободной форме. Необходимым и достаточным условием для воззвания является атрибут той Силы, к которой направлено воззвание (вы не можете на абсолютно пустом столе, поставив только четыре символа Стихии, обращаться к Богу за помощью, какое-то олицетворение обязательно должно быть), а также принесение платы, то есть подношение.

Вершение

Вершение – это сердце ритуала, его суть, действие, ради которого вы проводите весь ритуал. При вершении вы проводите требуемое действие (например, берете фотографию, наносите на нее руны, рунические ставы, оговариваете, активируете), отдаёте оговоренную плату Силам, призванным в круг, а также отдаёте непосредственный приказ Силе-исполнителю выполнить его волю, скреплённую согласием Богов. Приказ должен заключать в себя определение цели, характера требуемого воздействия, указание метода воздействия, времени, за которое требуемое воздействие должно произойти, и условий, при которых Сила будет свободна от выполнения возложенных на неё обязательств. То есть вы, например, говорите: *«После того,*

как я получу то-то, Силы, благодарю вас и отпускаю». В ритуале плата Силе-исполнителю и прочим носит символический характер, поскольку полную плату они получают, когда ритуал будет окончен либо после выполнения работы. Вы можете оговорить: «Подношение я осуществляю там-то в такой-то день, когда будет достигнут такой-то конкретный результат». Но я с таким отложенным стартом не люблю работать, потому что гораздо быстрее достигается результат, когда вы сразу же по окончании ритуала несете подготовленные подношения.

Погашение

Погашение – завершающая стадия ритуала. Отпустив Силу-исполнительницу выполнять задачу, вы поочерёдно обращаетесь к Силам с благодарностью за оказанную помощь и внимание, и просите их отвернуть свой взор от места ритуала и вернуться к своим делам. Порядок обращения к Силам – противоположный призыванию и воззванию. То есть, если вы призывали в строго иерархическом порядке, то отпускаете – в обратном: последними отпускаете Первостихии, а до этого всех, кто присутствовал и помогал.

Форма обращения построена на тех же принципах. После того, как Силы покинут место проведения ритуала, собираются предметы Силы, которыми вы работали, снимается защита с рабочего места, приводится все в порядок, а с подношениями совершаются оговоренные действия. После завершения ритуала на месте его проведения ничто не должно говорить о том, что и зачем здесь происходило. При соблюдении данного условия, можно считать, что ритуал завершён.

Разумеется, работе с рунами присущ индивидуальный подход, и некоторые практикующие при прорицании и создании рунических формул вообще обходятся без ритуала. Вы знаете, что у меня есть огромное количество рунических работ, в которых никакой ритуал не требуется. Потому что дерганье

каждый раз магом Сил и Богов ради непонятно чего – наказуемо. Обращаться к Силам и к Богам можно только при действительно серьезной работе.

Хочу подчеркнуть – описанный выше способ действия не есть обязательный и требующий неукоснительного соблюдения, а лишь один из возможных. Выбирать, разумеется, вам самим, руководствуясь, прежде всего, своей интуицией.

Если работа очень простая, то никакие обращения не требуются. В этом случае есть два вида Малых Ритуалов: Малый Ритуал и Простой Ритуал.

Малый Ритуал

При проведении Малого Ритуала вам необходима дополнительная подпитка. Если в Большом Ритуале вашей подпиткой являются Боги, то здесь нужно учитывать фазу Луны, день (мужской или женский) и время проведения ритуала.

Выберите фазу Луны для ритуала. Чистки, порчи и всякие разрушительные действия делаются на убывающей Луне. Приворотные действия, гармонизация отношений, защиты, ритуалы для получения чего-либо, на привлечение денег, удачи, привлекательности и прочего позитива совершаются в дни растущей Луны.

Не забывайте про мужские и женские дни. Если объект воздействия мужчина, то выбираете понедельник, вторник, четверг, если женщина – среду, пятницу, субботу. Воскресенье лучше использовать для целительских целей, направленных на себя.

Самое активное время для проведения ритуалов – с 12 до 3 часов ночи.

Садиться нужно лицом на север. При Малом Ритуале в любом случае производится очищение: нужно убрать все, что может помешать работе. Этап освящения пропускаете. После этого проводите подготовку: формируете круг из четырех

Стихий. По четырём сторонам алтаря расставляете символы Стихий: в левый верхний угол – свечу (Огонь), в правый верхний – ароматическую палочку или сигарету (Воздух), в левый нижний – емкость с солью или землёй (Земля), в правый нижний – ёмкость с водой (Вода). Выкладываете все инструменты, фотографии, салфетки для хранения, но при этом вы не выставляете символы Богов, потому что не будете к ним обращаться. Этап призвания пропускаете. На этапе воззвания обращаетесь к Стихиям и просите их помочь в вашем вопросе. И дальше осуществляете свое воздействие.

Далее происходит этап вершения и погашение. Произносите слова, завершающие ритуал, выражаете свою благодарность Силам за содействие. Не подобострастно, с достоинством, но и с искренним уважением благодарите за оказанное внимание, помощь и проговариваете, что ритуал завершен.

На этом ритуал закончен.

Если нет призыва к Богам, то нет и подношения даров. Прячете, например, фотографию на хранение. Не обязательно дожидаться, пока свеча догорит до конца. Можно ее потушить: либо пальцами, либо приобретите гасильник (приспособление для тушения горящих свечей), но ни в коем случае не задувайте.

Остатки свечи вместе с подставкой, соль (землю) и воду, а также пепел от сигареты или ароматической палочки нужно отнести под дерево, которое наиболее соответствует той задаче, которую вы выполняли: если делали что-то созидательное, то под живое плодоносящее дерево, при порчельных работах – под сухое.

Простой Ритуал

Для Простого Ритуала достаточно одной восковой свечи. Подготовьте фотографию для работы, салфетку для хранения, маркер, ручку, спички. Произведите освящение работы огнем свечи и на этом всё. Просто спрячьте фотографию на хранение, а свечу оставьте прогорать до конца. Если хотите усилить воздействие, то можете поставить свечу на подставке сверху фотографии и подождать, пока она прогорит.

Некоторые специалисты утверждают, что при каждом ритуале нужно освящать место молотом Тора. Хочу сказать, если вы каждый раз будете дергать этого Бога, то он может и разгневаться. Не настраивайте Высшие Силы против себя, иначе не будете получать того результата, который нужен.