

ЖИВАЯ ТРАДИЦИЯ РУССКИХЪ ВОЛХВОВ

ЧЕРНОВЕД

КНИГА ВЕДУНА

Книга I

ПЕРЕД ТОБОЮ НАСТОЯЩЕЕ
СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ ВЕДУНОВЪ,
В КОЕМ ТЫ НАЙДЕШЬ
ВСЁ НЕОБХОДИМОЕ
ДЛЯ СВОЕЙ РАБОТЫ.
ТУТ А И Я ВСЕГО КОЛДОВСТВА,
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МАГИИ.
НЕ ИЩИ ИНЫХЪ КНИГЪ.
ПЕРЕВЕРНИ СТРАНИЦУ,
КОЛИ ТЫ ХРАБР!



Издательство "Велигор"
Москва 2026

УДК 133.52+141+339

ББК 86.42

Ч – 96

Черновед (автор составитель)

Ч – 96 КНИГА ВЕДУНА. Книга 1. – М.: Издательство «Велигор», 2026. – 566 с.: ил.

Сия Волшебная Книга древнейшей Истинной Магии является действительным руководством для овладения Мастерством. Книга содержит в себе полную теорию и практику Белой и Черной Веды древних магов Традиции иль Школы Чёрного Ворона. Сиё чернокнижное Творение содержит в себе колдовския сказы и чёрныя мифы, подготовку ведуна, Посвящение в колдуны и ведьмы, Поиск Видений, Календарь, Травник, Лапидарий, Бестиарий, Зелейник, правила и заповеди колдовския, Учение Магов, чары и помимо обычных для колдовских Книг приворотов, отворотов, обрядов порч и исправления оных, вызовов и отводов духов, демонологии и прочего, тут содержатся самыя зловещия тайны ведунов, в том числе такая, как способы полётов и перемещений, как стать упырём, как общаться с вампирами, получая от них ценныя указания по Чёрной Магии и т.д.

Книга для широкого круга читателей.

ISBN 978-5-88875-184-8

Все права защищены. Эта книга не может быть воспроизведена полностью или частично, сохранена в поисковой системе или передана в любой форме или любыми средствами – электронными, механическими или иными – без письменного разрешения издателя. Материалы, содержащиеся в этой книге, предназначены исключительно для ознакомительных целей. Мы не даем явных или подразумеваемых гарантий относительно результатов применения наших рекомендаций и не несем за них ответственность.

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24,

1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

Мы в социальных сетях: <https://vk.com/veligor97>

Интернет-магазин: WWW.VELIGOR.RU

Интернет магазин для граждан других стран: WWW.VELIGOR-BOOKS.COM

© Черновед (автор составитель) – полные права

© Издательство «Велигор», 2026

СОДЕРЖАНИЕ

О СЕЙ КНИГЕ.....	6
СВЯЩЕННАЯ НАУКА.....	11
ТАИНСТВА МАГИИ.....	16
ВСЕОБЩАЯ СОПРИЧАСТНОСТЬ.....	19
ЛЮБОВЬ СЪ ДУХАМИ.....	23
ВОЙНА МУЖЧИН ПРОТИВ ЖЕНЩИН. КЛОКТЕНЪ.....	28
МАГИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ.....	31
ВОСПРИЯТИЕ ФОРМ.....	36
МАГИЧЕСКИЙ ЯЗЫКЪ.....	38
ЗАЧАТИЕ И ЧАСТИ ТЕЛА.....	42
ЧАСТИ ТЕЛА.....	43
МАГИЧЕСКАЯ СУТЬ ЕСТЕСТВА.....	46
ДУША И ДУХИ.....	49
ЛОЖНАЯ И ИСТИННАЯ МАГИЯ.....	58
ЧЕРНОКНИЖИЕ.....	66
ЗНАНИЯ ДРЕВНИХ.....	85
КЛЮЧИ ВЛАСТИ.....	89
ИЗНАЧАЛЬНАЯ МАГИЯ.....	92
ПЕРВОБЫТНЫЯ КУЛЬТЫ.....	98
МАНА.....	106
КРАСНАЯ ЛЕБЕДЬ.....	114
СКАЗЪ О ЗАТЕРЯННОМ САДЕ.....	119
ПРАКТИКА ВЕДУНА ПЕРВАГО УРОВНЯ.....	121
ТАЙНЫ ДРЕВНИХ ШЕПТУНОВ.....	121
УРОК 1. СВОБОДНОЕ ДЫХАНИЕ.....	123
УРОК 2. НАПОЛНЕНИЕ ТЕЛА МАНОЙ.....	124
УРОК 3. РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ ДЛЯ ШЕПОТКА.....	124
УРОК 4. НАПОЛНЕНИЕ ДЫХАНИЯ МАНОЙ.....	125
УРОК 5. СОЕДИНЕНИЕ ДЫХАНИЯ И ГОЛОСА.....	126
УРОК 6. НОВЫЙ ГОВОРЪ.....	127
УРОК 7. ЗВУЧАНИЕ НА ВЫДОХЕ И ВДОХЕ.....	127
УРОК 8. ОТТАЧИВАНИЕ МАСТЕРСТВА.....	128
УРОК 9. ШЕПОТОКЪ.....	129
КАКЪ ВОДУ ЗАГОВОРИТЬ.....	130
ПРОБУЖДЕНИЕ КОЛДОВСКОЙ СИЛЫ.....	131
ПОСВЯЩЕНИЕ СТИХИЯМИ.....	132

ПОИСКЪ КОЛДОВСКОГО ИМЕНИ.....	132
ИНЫЕ ВАЖНЫЕ ПРАКТИКИ.....	133
МАГИЧЕСКИЕ ЗЕРКАЛА.....	133
ЗАГОВОРЪ СИЛЫ НА МЁДЪ.....	138
ПРОКАЧКА СОЗНАНИЯ.....	138
ПРИВЕТСТВИЕ МИРУ.....	139
УВИДЕТЬ ЗВУКЪ.....	139
УДОЧКА.....	140
РАБОЧЕЕ СОСТОЯНИЕ ТРАНСА.....	140
НАСТАВЛЕНИЯ УЧЕНИКУ.....	141
ПУТИ МАГИИ И СКАЗЪ О ТОМ, КАК ВОЛХВЫ НА ТРОПЫ РАЗНЫЯ РАЗОШЛИСЬ.....	145
Качества и свойства ведуна.....	152
Развитие внимания и воли.....	154
Развитие голоса и жестов.....	156
Власть над ощущениями.....	161
Концентрация, или сосредоточение мыслей.....	162
Внутреннее безмолвие.....	164
Практика дыхания.....	168
КЛЮЧ, иль гвоздь и снова о трансе и практике саморегуляции.....	170
Искусство сновидений первого уровня.....	178
Мехинезись, или волшебный сонъ.....	195
Развитие магического взгляда. Магнетизм.....	206
Дополнительныя указания ученику.....	215
Дыхание Ветра.....	220
Мощь Огня.....	222
Элементалы, иль Четыре Царя.....	223
ОСВОЕНИЕ ЧЕТЫРЁХ.....	226
Ритуал пробуждения стихии.....	226
Яко усилить свою связь съ Землёй.....	227
Испытание Землёй, или самозащита.....	228
Амулетъ Силы.....	228
Оловолей.....	229
Амулетъ Силы.....	230
Железная вода.....	230

ВЕДУНЪ ОГНЯ.....	231
ВЕДУНЪ ВОДЫ.....	237
ВЕДУНЪ ВОЗДУХА.....	240
МЕСЯЦЕСЛОВЪ ВЕДУНОВ.....	245
МОМЕНТЫ СИЛЫ.....	254
СКАЗЪ О ДНЯХ ДОБРЫХ И ЗЛЫХ. ЧЕРНОДНЕВИЕ И БЕЛОДНЕВИЕ.....	258
СКАЗЪ О ЧАСАХ ДОБРЫХ И ЗЛЫХ.....	261
СКАЗЪ О ТРЁХЪ СЕСТРИЦАХ ДРЕВНИХ.....	261
ДИАРИЙ, ИЛИ КНИГА ДНЕЙ.....	263
РАДОНИЦА.....	284
СТРАШНАЯ СЕДМИЦА.....	292
ЗЕЛЁНЫЯ СВЯТКИ. Семицкая седмица.....	312
ДУХОВ ДЕНЬ.....	315
ЛЕТО. Изокъ, червень.....	316
ОСЕНЬ. Хмурень, рюень.....	342
ЛЕДЕНЬ.....	359
ЗИМА. Студень.....	363
Просинець.....	371
Сечень, снежень.....	383
ЛУННОЕ ТЕЧЕНИЕ. СКАЗЪ О ЛУННЫХЪ ДНЯХ И СРОКАХ.....	397
СКАЗАНИЕ О ЛУННЫХЪ ДНЯХ.....	399
ЛАПИДАРИЙ.....	406
О КАМНЯХЪ.....	407
КАМЕННИКЪ.....	419
МЕТАЛЛЫ.....	496
О РАЗНЫХЪ ЗОБРАЖЕНИЯХ НА КАМНЯХ.....	546
ОСВЯЩЕНИЕ КАМНЕЙ.....	549
ЗАГОВОРЪ НА КАМЕНЬ-ОБЕРЕГ ПРИ РАЗЛИЧНЫХЪ ХВОРЯХ.....	550
СЛОВНИКЪ.....	552

О СЕЕЙ КНИГЕ

Сия Волшебная Книга древнейшей Истинной Магии является действительным руководством для овладения Мастерством. Книга содержит в себе полную теорию и практику Белой и Черной Веды древних магов Традиции иль Школы Чёрного Ворона.

Сиё чернокнижное Творение содержит в себе колдовския сказы и чёрныя мифы, подготовку ведуна, Посвящение в колдуны и ведьмы, Поиск Видений, Календарь, Травник, Лапидарий, Бестиарий, Зелейник, правила и заповеди колдовския, Учение Магов, чары и помимо обычных для колдовских Книг приворотов, отворотов, обрядов порч и исправления оных, вызовов и отводов духов, демонологии и прочего, тут содержатся самыя зловещия тайны ведунов, в том числе такія, как способы полётов и перемещений, как стать упырём, как общаться с вампирами, получая от них ценныя указания по Чёрной Магии и т. д.

Сия Магическая Книга составлена в лучших традициях древняго Чернокнижия и по всем правилам Искусства. Книга писана по тайным записям многих поколений ведунов, объединённым в трактат «Чёрный Волховникъ», со слов старых Мастеров, по Книге колдовской «Чёрный Воронъ» и дополнена Черноведом личными комментариями и выписками из многих волшебных трактатов и манускриптов и неких современных книг. И сиё Чернокнижное Творение выгодно отличается от иных Чёрных и Белых Книгъ тем, что подходит для магов всех направлений: кудесников, знахарей, ворожей, колдунов и ведунов, чародеев, созерцателей и волшебников. Не годится она токмо для тех, кто поражен христосианскою заразою. И ежели ты изъ таких, то лучше прямо сейчас закрой сию Книгу и никогда более не прикасайся к оной.

Сия Книга хороша и тем, что не содержит обычных для поздних школ смешений разных Традиций: откроешь такой опус, а там рядом с языческим заклинанием, христосианская молитва, тут же и мусульманское заклинание, а рядом и ритуал Вуду. Для практики серьёзной сиё не годится совсем. Сиё же Руководство содержит в себе токмо знания Школы Чёрного Ворона, объеди-

няющие еще с древности славянское Волхование и как память и протест – русское Черноведение, антихристианския чёрные заговоры. Когда и кем были объединены сии две Традиции история не сохранила, но так сложилось и породило один общий мощный Эгрегоръ.

Въ сей Книге собраны суть токмо полные и рабочия ритуалы и оные снабжены всеми необходимыми пояснениями. В Книге також приводится множество магических рисунков, символов, знаков и буквниц тайных да таблиц хитрых.

Итак, перед тобою полное Руководство по Малой и Великой Магии и нет нужды тебе отныне тратить драгоценное время на поиски иных книг и наставников, бо тут есть всё необходимое для твоей практики – сумей токмо взять.

Оберегай же Книгу отъ людей невежественных и пошлых профанов, не наделённых пламенным духом. Береги оную от тех, кто склонен к шумливости и юродству, от лжефилософов и экзальтированных мистиков береги её.

Изучай её в тишине и одиночестве, при закрытых плотно дверях и окнах. Исполняй в точности всё, что указано нами и Книга вознаградит тебя. А егда придёт срокъ, то передай сию Сокровищницу ученику иль наследнику. И пусть он верно хранит её и дополняет всё новыми Знаниями, ибо заклинания и заговоры не любят застоя, но должны пополняться. Сама Книга должна оставаться неизменной, но ты веди свою рабочую.

Увидев кого в способности к удержу от окружающих соблазнов мирских и съ замком на устах, дай ему постепенно и в должном порядке всё, что он желает. При сиём будь внимателен ко всему, чему станешь ты учить. Научи его не нарушать данный обетъ и нашу Традицию, обучи его вести себя в будущем с другими таким же образом, как и ты вёл себя с ним. При сиём не давай ему Книгу в руки, а лишь зачитывай при закрытых окнах и дверях. Аще же ты нарушишь правила и опорочишь нашу Науку, то лучше б тебе было не родиться и кара последует!

Исполнены люди невежества, воспылали они враждою к обладателям и хранителям Магии и Силы и преследуют каждаго, кто печатью Искусства отмечен, зло ему норовя учинить. И повсюду мы видим их протянутыя руки, кои не брезгают под-

лостью. Не удерживает их ни стыд, ни чувство достоинства. Но всякому суждено получить то, чего оный достоин! Так было и так будет снова. Так сказано!

Слишком велика и опасна Истина, дабы путь к оной был доступен всем и каждому и дабы все, один за другим, могли познать Тайную Веду. Потому и покажется невежам всё, что содержит сия Книга смешным, ужасным, преступным и ложным, но жаждущему и ищущему Истинного Знания и Силы она же станет благородным Учителем.

Следуя за сей Книгой ты овладеешь Древним Ремеслом и Искусством запретным, идущими из Времён Сновидений. Ибо Книга содержит в себе все тайны Магии и Колдовства, ты познаешь Запретную Мудрость, узнаешь и овладеешь Мастерством Ворожбы, Некромантии, заклинания и подчинения земных, небесных и подземных Духов и Богов, ты научишься исцелять близких и карать обидчиков и врагов, проклинать целыя селения нечестивых иль вражескую армию, побивать молонией посеvy и дома преступников, вызывать бури и потопы, ты станешь повелевать всеми тварями Натуры, но что важнее – и самим собою, превращаться в животных, птиц и иныя вещи и превращать других, ты узнаешь тайны сего мира и тайны миров иных, общаясь с их обитателями и проходя через Врата миров в иные времена и просторы, познаешь тайну и восторг полёта и невидимости, секреты продления жизни и сохранения молодости, вот токмо не все из них хороши суть.

Хорошенько же подумай, человече, прежде чем читать дальше сие Творение Тьмы, ибо, аще ты продолжишь чтение, тогда знай, что ждут тебя ужасныя муки, хвори неизлечимыя, наваждения бесовския и Сама Смерть, Матушка Мара, коя подарит тебе кончину, коей и паскуднейшему ворогу не пожелаешь!

И се суть отнюдь не пустыя словеса, ибо ты сейчас держишь в руках своих вовсе не простую книгу. Книга сия предназначена токмо для узкаго круга ищущих и Мастеров. И даже ежели ты многия годы изучал оккультизм или то, что считал Магией, будь осторожен, бо се не «оккультная» книжина, но воистину – колдовская Чёрная Книга, Чёрный Волховникъ.

И аще ты думаешь, что можешь читать сию Книгу из пустого любопытства, то шибко ошибаешься. Ибо, помни, что прочитав её до конца, ты, кем бы ни был, никогда уже не будешь тем, кем являлся до начала чтения. И токмо немногим несёт Книга Мудрость и исполнение всех заветных помыслов, а большинству же принесёт лишь безумие и муки. Но иначе и нельзя: такова уж наша Традиция.

Ты же, избранный, кому будет позволено заглянуть в незримое и владеть сей Сокровищницею, храни верно её вдали от глаз всех посторонних. Аще ты не желаешь, дабы Книга причинила тебе самому и домашним твоим вред, тогда должен ты исполнить все нижеследующия наставления наши.

Читай сию Книгу при свечах и при плотно закрытых дверях и занавешенных окнах, в полном одиночестве и желательно по ночам. Удали при чтении изъ сего помещения всех домашних животных. Знай, Книга сия строго индивидуальна и тебе еще потребуется приручить её и сделать своей.

Запомни крепко, читая Книгу, не отвлекайся на происходящее вокруг тебя, ибо незримые (а иногда и зримые) Духи тотчас же появляются каждый раз, как кто-либо откроет при сказанных условиях сию Книгу и начинает читать её, наблюдая за ним. А потому при чтении могут происходить разные чудные явления, слышаться шаги, треск, голоса и шепот и т. д. Но ты читай далее и не обращай на всё сие никакого внимания, оставайся спокоен, и пусть Боги берегут тебя, ежели ты отвлечёшься от чтения и начнёшь оглядываться!

Не оставляй Книгу на видном месте, а тем более открытой! Книгу разрешается использовать токмо в магических целях, в том числе и при приёме пациентов, не давая, однако, им оную в руки. Ежели станешь кого учить Ремеслу, тогда читай изъ неё, а ученик пусть пишет. Передавать в руки её можно лишь наследнику. После завершения работы тут же заверни Книгу в чёрный плат иль чехол и убери в заветное место. Обычно для сего используем сундук, где хранятся все магические принадлежности. И пусть никто, кроме тебя никогда не касается и не смотрит Книгу – оная токмо твоя!

А перед смертью своей ты должен передать Книгу своему преемнику, вместе с Силой и Помощниками. Но ежели не нашлось у тебя никого для передачи, тогда спрячь её надёжно, пусть даже и в собственной могиле, чтоб взять её мог токмо достойный. А тот ведун, кто не сделал сего, по тем или иным причинам, и после смерти своей не найдёт успокоения и станет ходить по ночам в дом свой и куралесить, пока Книга не найдёт нового хозяина иль не будет зарыта на могиле его. Так тому и быть!

Сиё чернокнижие Школы Чёрнаго Ворона посвящается тем, кто смотрит на землю, и она дрожит, тем, кто смотрит на источники вод, и они превращаются в кровь.



СВЯЩЕННАЯ НАУКА

Самое начало Чёрной Веды служит нам началом радости и мудрости, ибо се слышим мы, что Наука наша восходит до начала всех начал и из сего ясно открывается, что мы следуем тем же Путём, что и древнейшия прославленные магики и что Веда наша не вчера родилась, но началась тогда, егда начался и Миръ быти – во Время Сновъ.

Тем же Путём шествовали все допотопныя ведуны и кудесники и по тем же следам шествуем ныне и мы. И такая Веда единяет нас со всеми древними героями. И понеже сиё рассуждение не токмо само по себе важно есть зело, но и полезно ко утверждению и утешению нашему. Тако сказано.

Взыдем же во оную духом смелости! Яко первыя маги всё то отправляли, что требует Натура от чад своих, и что потребно для достижения экстаза, видений и Мудрости, так и мы с вами уподобимся прашурам нашим в силе да Мудрости оных. Мы не станем блуждать в тумане, ища невестъ что, и не станем древнюю Веду нашу приравнивать к современным понятиям и морали. А воспользуемся Знаниями и указаниями, проверенными сотнями поколений Вещих. И вот теперь тебе будут открыты все тайны Магии, но постепенно, а не разом.

Егда в поздняя времена пришла власть религии и цивилизации, то религиозная химера и страх людской стали рьяно уничтожать и искоренять сколь возможно изначальную Науку нашу. Профаны не понимали сути сей Веды и сочиняли разные ужасы и суеверия о магах, а хранители Веды ушли и замолчали до срока, избрав своим уделом уединённость. И вот срок минул и открывая Писание сиё, ты припадаешь къ незамутненному источнику Тайнознания седой древности. Да будет так и так да будет!

Есть Тайное Знание и суть Пути достижения онаго. Часто Магия касается таких знаний и сфер, коих нельзя ни понять умом человеческим, ни выразить языком, но токмо ощутить и пережить. О сиём невозможно ни сказать, ни написать, но можно описать средства достижения их и изобразить символами.

Магия – подлинное и истинное воззрение на мир и все религии и мистическия учения, равно как и наука, искусство и ре-

мёсла, возникли из оной. Религия и мистика прекрасно служат для социально-нравственного регулирования человеческого общежития. Религиозно-мистические подпорки нужны лишь профанам, они преследуют цель воспитания народа и управления оным. Сия упрощенная философия, заменяющая людям Знание, просто необходима: не всем же дано быть ведунами.

Человек же, желающий получить истинное Знание и развить своё существо так, дабы стать истинным Человеком, должен прибегнуть к таинственным средствам и ничего не принимать на веру. Мудро исследуй и изучай, отбирая крупичицы Веды и отбрасывая любые веру и мнения – ничего не принимай на веру. И сие есть наше первое правило. Сделай Магию своим образом жизни, неуклонно шествуя по опасному пути к свободе.

Все религии, мифы, сказки, суеверия, искусство, музыка и науки всех народов исходят из Знания, намного превосходящего то знание, кое имеют люди ныне. И яко существует сие Тайное Знание, також суть и люди, кои подобно совам и летучим мышам держатся в тени, кои имеют доступ к Тайной Веде. И сии люди всегда составляли и будут составлять особое сообщество внутри общества профанов, своего рода – се внутренний круг человечества. Вся история, известная людям, всё их знание, принадлежат к внешнему кругу. А о том, что существует внутренний круг со своими Знаниями, люди токмо догадываются, но не знают. И лишь немногия из людей стремятся войти в сей внутренний круг, и еще меньше тех, кто проходит чрез врата Посвящения.

Дабы получить сие Знание и Посвящение, равно как и силу, даруемую оными, ты должен пройти через трудную предварительную подготовку и испытания миновать успешно, проделать долгую работу, сойтись с духами и Богами, без чего усвоить Знание и использовать его невозможно. Люди не знают, как приблизиться к магическому, а их так называемая «окультурная» литература лишь уводит ищущих в сторону.

Общая направленность мышления людей ведёт к чему угодно, но токмо не к истине, уводя верно в совершенно противоположном направлении. Религии, известные людям, не дают всего Знания, хотя и могут служить мостом меж знанием мирским и

Ведой, при условии, конечно же, что путник затем отбросит все догмы и веру. А сие случается редко, тем более ежели некому указать Тропу. Большинство людей способно воспринять Истину токмо в форме лжи и сие прекрасно понимали те, кто внедрял в массы те или иные учения. Однако некия из людей начинают искать большего и в конце концов могут открыть Веду.

Профанам трудно понять, что они окружены подменами (что на Востоке именуют иллюзией, а волхвы славянские – Кривдою) и кроме того извне ничего другого не усваивают. Самая таковая мысль оным кажется неприемлемой и невозможной. И в ужасе они отворачиваются от пугающей и неподвластной им реальности. И вот основная причина того, что люди не желают иметь ничего общего с Магией и всячески стараются изгнать из своего удобного мира всякое упоминание о ней. А поскольку сие полностью им не удаётся, то заменяется верой религиозной иль мистической. Сюда же вполне вписывается и более менее терпится Магия Малая иль народная: заговоры на разну потребу, обряды и жертвы. Сия форма Магии – Магия внешнего круга – не требует глубоких изменений внутри себя, а лишь призвана обслуживать мирския интересы людей: приворожить кого, удачу привлечь, супостатов покарать, защититься от их чар, излечить от хвори иль богатым стать. Иное дело Высшая Магия иль волшебство, о коей мы тут и говорим. Она всегда скрывалась в тени и никогда не имела популярности и дело тут вовсе не в том, что коварныя ея обладатели намеренно скрывали Знание от других, дабы самим иметь выгоду и власть, сами люди не способны понять её и бегут в страхе от такого Знания. Ибо вступив на сей Путь, ты никогда уже не станешь прежним. Плата же за сие способна отпугнуть любого новичка. Ибо ты должен заплатить всем: всеми своими мирскими интересами и связями, да и сам ты станешь совершенно иным и кроме того еще требуется упорный и тяжелый курс обучения. Ну не лучше ли не менять ничего в себе и своём окружении и просто заучить несколько заговоров и обрядов для достижения желаемого и гордо именовать себя колдуном? Иные готовы на большее – они проходят положенныя посвящения и делаются профессиональными знахарями и колдунами. А сколь наберётся тех, что желают освоить Истинную

Магию? То-то и оно. Ну а для тех, кто готов отдать себя Великой Работе и следовать за нами в неизведанное, оставив всё своё прошлое позади, мы продолжаем наши наставления.

Ты можешь прийти к Магии, токмо отрицая и отбросив своё социальное окружение и их идеи. Тут используем Великое Отречение и практики. И тогда токмо ты встанешь на тот же путь, коим шли странные нечеловеческие существа еще до появления человека. Позже тем же путём следовали особо одарённые люди и потомки Прежних. И вставшие на сей путь всегда нарекались остальными людьми опасными безумцами иль иными. Так было и так будет. Но помни: найти истоки можно токмо идя против течения.

На смену дочеловеческим расам «пришел» человек и о его создании будет в своё время особый разговор. Некие из сиих существ встречаются до сих пор, другие же исчезли еще задолго до появления человека. Всех оных мы и именуем Прежними.

Те, кто достиг солидного уровня, составляя элиту внутреннего круга и называемые Могущественными, часто начинают трансформироваться и с оными происходит странная мутация: они напоминают неких из Прежних и делаются сверхлюдьми...

Человек внешнего круга, каков он есть, не способен сам устроить свою жизнь и уж тем более не является венцом творения. Мы должны превратиться в существ, кои подобны людям, но в то же время сильнее и умнее оных. Сказки, легенды и мифы всех народов помнят о тех далёких временах, егда жизнью народов управляли сии сверхлюди, кои поддерживали мировой порядок и изобилие земное. Они обучали людей, коих и создали, ремёслам и всем полезным для них вещам. Позже народы древней Земли переносили по привычке представления сии и на своих царей, хотя оные уже были из числа их самих.

Необходимость борьбы со всем «человеческим» в себе для достижения сверхчеловеческого — вот что отказывается принять профан. Желая и мечтая о могуществе и власти, человек одновременно ставит непробиваемую стену для свершения своей мечты, а узнав, что нужно, дабы сего добиться, он с ужасом и отвращением отворачивает лицо своё и пускается в бегство, ибо больше всего он боится изменений внутри себя и потери при-

вычного мира. Но развитие нового типа всегда совершается за счёт старого, который в своём процессе должен исчезнуть совершенно. И сия идея решительно расходится с идеями возвышения человека и его слабостей, кои характерны суть для внешнего круга. И лишь от тебя самого зависит, решишься ли ты открыть врата во внутренний круг.

Принадлежавшие к первой расе были способны знать всё. Они исследовали четыре Сторожевых Башни, четыре Царядэвов, четыре точки небес и круглое лицо Земли. Они летали в небе на воздушных кораблях с Начала Времён и корабли те были сверкающими яйцами и шарами. И делали таковыя корабли воздушный много оборотов вокруг Земли. Плывя быстро иль медленно в воздухе сии Корабли Силы издавали нежные и мелодичныя звуки, излучали они сверкание и огонь и двигались по всем направлениям то приближаясь, то удаляясь от земли. Лучи же, испускаемые наездниками сих кораблей, просвечивали горы и нутро земли и вод и сообщали божественным существам всё о составе и свойстве того, что осветили.

Но и без всяких приспособлений они могли летать свободно по трём сферам Всемирья. Они владели молонией, бурей и ветрами и заставляли их поражать то, что хотели они, а стихии слушались их как ручныя. В те времена Прежния и Высния, пришедшия с небес, часто встречались и жили еще рядом с людьми, посвящая их в тайны Магии. А появились сии Высния на Земле под другой Луной в мире чудовищ в Нощи Времён, бесконечно тёмной и ликом своим лишь отдалённо напоминали людския, ум же их не был человеческим умом. Но однажды будущее протянет руку самому отдалённому прошлому и Земля вновь увидит народ Высних. И будут новыя потопа и пожары великия и иная раса власть обретёт снова. И будет то во время Великой Перемены. И тако сказано в летописях Великих.

ТАК СКАЗАНО.

ТАИНСТВА МАГИИ

Кажная вещь имеет тайну, а Магия открывает тайну всех вещей. Дабы человеку перестроить своё «цивилизованное» мышление на магическое, ему следует не токмо использовать магические ритуалы в своей жизни, но и необходимо изучить наши черныя сказы, получить силу колдовскую, пройти Посвящение, овладеть дивлением и путешествием по Древу Мировому, подчинить Духов. Оказавшись же в плену навязанных цивилизацией стереотипов, восприятия и религиозных учений, человек отдаляется от своих корней и сие ведет его к вырождению. Человек отошел от естества и самого себя стал рассматривать в качестве механизма. Он уже ничем не напоминает первых людей, он растерял все свои душевныя и крошечныя силы и ресурсы, стал убийцем души своей. Он не хочет жить ныне по законам естества, но придумал, точнее ему навязали, «свои» законы, себя же считает не частью Всемирья, а венцом творения. Следует же вернуться к основам своего первобытного существования. Какой ужас! – воскликнет он от словес таковых, да вы умом тронулись! Но ведь и Веда наша не для таковых предназначена.

Книги людей не учат сему и любыя подобныя учения принято рассматривать у них как опасное безумие и даже как преступление. Люди имеют неверное представление о мифологии и Магии, черпая сведения из своих глупых книг и речей ученых мужей. Оныя же источники нам предлагают искаженныя и ложныя истории. Сверх того, имеется масса белых сказов, специально для простолюдинов предназначенных. А черныя мифы профанам неизвестны суть, даже и среди первобытных народов, ибо целиком находятся в руках посвященных. Сии мифы принадлежат к священной Традиции Чернокнижия. Да она и не понятна профану. Такая черная (тайная иль эзотерическая) мифология столь важна однако, что созданы специальныя тайныя союзы иль общества хранителей оной, несущия ответственность за передачу и хранение тайнознания.

Сие означает, что мифология – се не просто слова и забавныя истории. Они тесно связаны с нашей практикой и ритуалами.

Часто за белым мифом иль сказкой сокрыт тайный смысл, совершенно непонятный профану. Поколения людей пересказывают сии таинственные рассказы, не понимая их смысла сокрытого. Меж тем герои мифов суть реальные существа и силы естества и совершенны ими во Время Сновидений деяния должны быть вновь воспроизведены въ обрядах и церемониях, а связанные съ ними места следует посещать, соблюдая все табу и правила, сохранять и окружать заботой. Так мифъ продолжает жить. Сие обеспечивает благополучие племени и всей местности вокруг через поддержание живой связи съ созидательным Временем Сновидений. Мифы древния дают человеку возможность найти свой путь и правильно следовать ему. Помимо того, что мифы открывают путь къ источнику жития, они выполняют и иные функции. И мы до сих пор поем песни ветхия изъ мифов, дабы вызвать ветер. И суть разные песни для разных ветров — холодных, теплых, несущих пыль, для легких и для великих. Однако, токмо те ведуны, для коих ветер является их сновидением могут исполнять сии песни и достигать неизменного успеха при сием. Да, выродилась современная «магия», она всего сего лишилась, стала религией, обрела современные дебильные мораль и правила!

Испытания и обряды Посвящения не токмо дают нам право применять успешно Магию, но и допускают къ Древнему Знанию, приобщают къ бытию Прежних и Первопредков, разумеется, аще токмо се традиционные древния обряды, а не новодел. Таковыя обряды действительно позволяют воплотить въ себе мифическое бытие и силы Духов и Первопредков. Сие особно проявляется въ наших поединках и показательных церемониях. И дело тут не токмо в переносе прошлого въ настоящее съ помощью ритуала, но и въ том еще, что транс и обряд являются способом доступа человека къ изначальному Времени. А тут нет привычных ограничений пространства и времени. Действующие тут лица наделены более чем обычными способностями и знаниями. Съ помощью причастия и воплощения мы и приобщаемся таинств древних. Время Сновидений вечно, поелику выражает для всех времен ту реальность, коя является безвременным вечным здесь и сейчас.

Прошрое, егда герои и Боги мифов совершали свои величественныя деяния, является настоящим и аще бы сие было не так, тогда и настоящего не могло бы быти тоже. Наша история представляет собой мифъ о том, что находится за и внутри настоящего – во Кроми. И сие находящееся внутри является сновидением, незримой реальностью всех без исключения созданий, явлений и их взаимоотношений.

Обряды размножения животных и растений, а також производства новых их видов, действены суть и поныне, поскольку мы их совершаем по древним обычаям и их исполнители посвящены въ тайную жизнь, открывающую доступъ в Великое Сновидение. Так съ помощью старинных обрядов, совершаемых въ память Героев и Куранов отверзается дверь во Храмъ Натуры и передаются великия откровения Черной и Белой Книгъ. Так сказано.



ВООБЩАЯ СОПРИЧАСТНОСТЬ

Подобно тому, как не может быть и нет независимых, не принадлежащих роду людей, так не может ничто на небесах и на земле находиться въ таковом состоянии. Напротив, естество для человека является большой семьей, где все явления, камни, растения, животные, вещи и Духи суть его родственники. Человек не венец творения, и он ничем не важнее капли дождя иль придорожного камня. Они тоже имеют свою жизнь, как и он. А война иль мир съ их стороны къ человеку зависят от отношения человека къ оным – как ты къ ним относишься, так и оныя къ тебе отнесутся. Аще осквернить и запустить священные места, нарушить преемственность посвященных, забыть мифы и пренебречь обрядами, тогда утратится и доступ къ жизни, коя исходит изъ Времени Сновидений. Въ результате само существование человека и самага естества окажется въ опасности. А колдуны и ведьмы суть хранители сего равновесия, не забывай сего. Аще кий человек нарушает его своим поведением, тогда наведенная на него порча иль кара может стать восстановлением равновесия, аще она оправдана. Так поступает само естество, так поступает и ведун, а мораль тут неуместна. Люди придумали мораль, нет ее в естестве, нет и въ Магии оной. Ведун должен очиститься от оной.

Человек, животное, растение и камень – все объединено въ одно социальное и обрядовое целое и равно участвует во едином общем бытии. Первопредок не токмо выражает общия родственныя связи меж членами данной группы, но выступает також как супруг, наставник, защитник и помощник. Члены же сей группы въ свою очередность питают къ оному уважение и, разумеется, не причиняют ему вреда. Первопредок является объектом поклонения для членов сей группы иль рода. Куран выражает жизнь животных и растений сего рода, за размножение коих и сохранение численности коих люди сего же рода несут ритуальную ответственность. Они тоже часть сего рода, и ухудшение положения и снижение численности данных животных и растений, упадок территории их обитания, напрямую коснется и людей сих. Во сием мы видим проявление того принципа, что человек и естество подчиняются единому порядку. А потому обряды размножения

животных и растений вовсе не являются попыткой господствовать над естеством съ помощью колдовства, а есть способ сохранения все того же равновесия и естественного лада. Се — содействие и помощь естеству въ определенныя сезоны, егда происходит размножение данных животных и растений.

Итак, люди вовсе не отделены от всех других существ и явлений, но образуют съ оными общия роды и сообщества и таковыя роды включают въ себя не токмо людей, но и определенных животных, растений и явлений. Например, аще Кураном рода является Волк, то онъ является Первопредком не токмо для сих людей, но и для всей группы явлений, животных и растений. А потому трава, звезда и камень изъ сей же группы суть волки точно також, как и люди изъ оной. Так сказано.

Куран охраняет своих и потому кости, зубы, когти, шкура, рога и иныя части тела сего животного служат хорошими амулетами и талисманами. Изображения сего животного наносят на дома, одежду, оружие, предметы быта и Книгу заклинаний. Сие изображение при сием является самим Кураном, бо въ оное поселяется дух.

В древния времена, егда человек еще не отделился от естества, люди и животныя были едины и отличались лишь одеждой — шкурой и мехом. Въ берлогах, норах и пещерах животныя снимали шкуры и становились людьми. Також поступали и люди. И Первопредки имели облик звероподобный. Потому-то люди и одевают шкуры животных, исполняя свой танец Курана. И костюм сей способствует превращению человека въ животное. Для путешествия къ своему Курану человек приходит въ укромное место, заворачивается въ шкуру сего зверя иль одевает на себя её частично, повязывает на глаза полоску шерсти, и так ложится там на всю ночь. При сием на лбу своём он изображает кровью иль красной краской тамгу сего Курана. Он лежит и произносит: «иду я къ Н, иду я къ своим предкам, иду я къ Первопредку и буду крепок я въ пути»!

Во Времена Сновидений все могли въ любое время превращаться въ зверей и птиц, как и животныя въ людей. Но потом волхованием таким владели лишь избранныя. Хитрая Наука включает въ себя искусство окруты и понимание языка живот-

ных, птиц и растений. Вольга обращался в муравья, егда ему надо было пролезть через подворотню и замочную скважину и в ящера водяного, егда перегораживал реку. А за Волгой жил такой человек мастеровой, что учил он разным языкам, бо всячески знал – птаха ли запоёт, овца ли заблеет, и всяческим превращениям он обучал. Суть и специальные травы (муравец и бел-таленец), дающие возможность говорить со зверями и птицами. Для того ж служат отвары и снадобия. Воистину – тёмно Знание Земли!

Подобно тому, как ведуны могут превращать людей в животных, и звери способны иногда околдовать человека. Так, выдра может похитить младенца и превратить его в человека-выдру. У волков, как у ведунов, бывают свои Собутки, також и у змей. Вот на сиих Собутках волки превращаются в людей. Один человек раз попал к волкам на их праздник. Под конец волки внесли на поляну труп человека. Они завернули его в волчью шкуру, положили его у костра и начали плясать вокруг него и отбивать свой чудной такт. И тогда тот мертвец встал и, качаясь, стал ходить. И чем дальше пели волки, тем увереннее труп двигался, а под конец и совсем забегал, как волк. Тогда вожак волков сказал: «Теперь ты видишь, что мы делаем с мертвецами – мы превращаем их в волков».

В следующих Книгах мы еще коснёмся волчьих Собуток. Во сие трудно поверить человеку, однако такое происходит на самом деле и поныне. Оборотни после смерти тоже превращаются в животных: их сильные души не растворяются, а входят в животных, кои рождаются в момент смерти волшебника, и живут в теле сих животных. Так сказано.

Первопредок и первый Колдун даннаго народа привел во Времена Сновидений своё племя в место его расселения и дал людям своим предметы культуры, ремесла, законы, знание и учредил обряды Инициаций. Он же теперь является для всех потомков сего рода и Посвятителем, наравне с иными Духами. И во время сиих обрядов кандидаты получают первое реальное знание о Герое и узнают его тайное имя. Место же на пути сего Героя может стать священным и обладать магической силой (оное и именуется местом Силы). Аще Герой мифа потерял

здесь часть своего тела, пролил кровь свою или же превратился в камень. И съ той поры сие место является каналом, связующим нас съ созидательным и вечным Временем Сновидений. Все такія мифы разумеется никогда не записывались. Но они вечно запечатлены в то же время. Ты спросишь, хорошо, а как же мне узнать своего Первопредка, миф своего народа и места моего жительства? Ответ таков: иди въ Кромь и обследуй Древо. Все сохраняется вечно во Времени Сновидений, там ты и отыщешь искомое. Ведь и ранее, колдун племени являлся для своих людей источником знаний, он узнавал мифы и все сведения из снов и видений, он общался с Первопредком и тот поучал его, что ему говорить народу своему, а что и сокрыть для других избранных. Так теперь и тебе след поступить. Да, времена земныя изменились, смешались народы и во крови твоей теперь кровь многих Предков смешалась, оттого и Куранов может быть много, но на то он и Первопредок, что он является первым. Ныне тебе, конечно, уж вряд ли придется как первым кудесникам быть для народа своего вождем, да и не поверят нынешнія люди словам твоим о сокровенном, но ты узнаешь, кто ты и род свой. Песни, обряды, мифы и заклинания свои ты узнаешь тогда.



ЛЮБОВЬ СЪ ДУХАМИ

Первые люди ведали, что возделывание земли, посев семян и скотоводство вовсе не являются единственным и необходимым условием плодородия и изобилия. А участие человека во всем деле, напротив, заключается большей частью в призыве Духов животных и растений. Причину всего главную в Кромиты обнаружишь. Традиция, коя господствует в первобытном обществе, находит свое концентрированное выражение в магических культах, обрядах, ремеслах и мифах. Любое важное магическое действие или ремесло непременно написано в мифах, где и объясняется история сего действия. Но сама Магия не имеет начала и была всегда, пока и Всемирье было. Она не создается и не выдумывается, она просто существует как существеннейшее условие всех событий, явлений и вещей в жизни естества. Все магические обряды идут из Времен Сновидений, откуда ведут свое начало и все прочие элементы бытия. Магия – естественное Знание и восприятие мира всех древних существ. Первое человечество, все сии пещерные и лесные, водные и подземные народы, Пренные и Первопредки – все они изначально имели или имеют в своем арсенале Магию, но она никому из них не принадлежит.

Хотя активность в разной степени присуща разным представителям естества и у некоторых из них практически незаметна, но весь мир жив. Все явления и вещи – камни, вода, травы, ветер, звери, деревья, облака, элементы ландшафта, звезды и т. д. – имеют непосредственное воздействие друг на друга. И каждая вещь естества имеет один источник бытия и одну причину онаго – душу. Все сущее живет и значит одухотворено. Се профаны только думают, что они одни имеют душу от бога, а животные души не имеют. Но даже камни способны рождаться, жить и умирать, они способны закапываться в землю, перемещаться, выходить из земли, прятаться от людей, влиять на свое окружение и они порождают детей. И только слепым профанам они кажутся неживыми. На могилах по ночам рога ходят обозом вокруг могил, становясь утром на прежнее место. И нет никакого раз-

личия меж живым и тем, что люди мертвым нарекают. Все живо. Травы и камни имеют такие же души как и все иные создания и животные, включая человека. Все они влияют друг на друга как положительно, так и отрицательно. Такова всеобщая жизнь и без сего вообще не возможно было б существование и развитие естества. Отсюда и необходимость в магических ритуалах, кои предотвращают нежелательное и увеличивают благоприятныя проявления естества. Фактически въ любое мгновение человек подвергается целенаправленному магическому воздействию со стороны сиих Сил. Магия – се способ существования и действия Сиих Сил, иль Богов, коль тебе угодно.

Не существует потому непреходимых границ меж растением, зверем, скалой, человеком, камнем, звездой иль ветром. Во всех обликах мира мы находим неслучайное сходство. Все они лишь формы единой маны, имеющия для своих задач разныя материальныя формы. Вот почему мы утверждаем, что все живое состоит в родстве и все связано со всем. Все связано со всем и влияет на все, на меня в том числе, а значит и я могу влиять на все. Все живо и со всем значит можно договориться. Мир – единое сообщество людей, животных, камней, растений и духов, хоть и разных по внешнему виду и плотности телес, но тождественных по сути своей. И тут кроются все чары и возможности превращений жизни, окрута и все магические способности. Вот в чем секрет влияния человека на все без исключения проявления естества и сам источник Магии.

Наряду с людьми во сием мире существует народ духов, имеющих такие же чувства и желания. И сии могущественныя духи могут питать особныя симпатии къ тому или иному человеку и потому покровительствовать ему, а то и сделав его избранником. Подобно тому как нам нравится какой человек и мы ищем его общества, точно також и дух некий может симпатизировать тому иль иному человеку и желать быть с ним. Случаются и любовныя отношения и браки меж человеком и духом. Различны суть мотивы такой симпатии, но самый могучий мотив – конечно же мотивъ сексуальнаго влечения. Эротическия сновидения, во время коих духи иль кураны являются къ спящему съ предложением своих ласк и вступают с ним въ половое сношение, часты

и суть реальные переживания. И нам вовсе не кажется странным, что духъ или зверь может воспылатъ страстью къ человеку и наоборот; сие является естественным. А для многих сия благосклонность и любовь духов представляет особную привлекательность и внушает чувство гордости. И не токмо въ старинных легендах и мифах, но и въ повседневной жизни мы часто слышим рассказы о девушках, влюбившихся въ то или иное животное и томящихся по оному, внезапно исчезающих и потом возвращающихся уже матерями детей, рожденных от сожительства съ их возлюбленными. И явившиеся от сего на свет дети наделены высшими, сравнительно съ потомками человеческих пар, магическими качествами. Часто оныя имеют звериныя черты. Маги используют сие для разных целей. Таким путём можно произвести на свет божественное дитя, в тело коего призвать воплотиться нужнаго духа иль Бога.

Более того, отъ подобнаго сожительства происходят многия народности. На северо-востоке существовало Собачье Царство, где у мужчин-песиглавцев отъ людских женщин рождались люди-собаки. Иногда животные вынуждают общество людей къ звериной свадьбе. Тогда выбранную по жребию деву одевают и украшают цветами, как невесту и отдают животным. Так, совсем недавно въ одной изъ деревень Олонецкой губернии крестьяне замучились отъ нападений медведей на скоть. И вот, по совету стариков, дабы ублажить медведя они решили откупиться девкой и сделать медвежью свадьбу: отдать медведю въ жены деву «на совесть, как встарь деды делали, самую раскрасавицу». По жребию выбрали деву, одели её невестой, и силком отвели въ лес къ медвежьему логоу, где и привязали къ дереву, дабы не убегла. При том они дали ей таковой наказ: «Не осуди, Настюшка, ублажай медведюшек. Заступись за нас, кормилица, не дай лютой смертью изойти!» Так и перестали медведи дурить.

Егда мы говорим о сожительстве съ Духами, то имеем в виду въ первую очередь эротическия сновидения, кои хоть однажды пережил всякий, и видения, транс и магическия путешествия при обмирании. Въ реальности сиих видений и событий сомневаться не приходится. И ребенок (дитя Силы), родившийся после такого сновидения и потомок виденнаго женщиной духа

— достаточно хорошо известное явление. И разве не часто случается, что ребенок рождается съ какой-либо необычностью, обнаруживающей сходство съ животным?

Но мало и сиих снов и видений, ибо духи и кураны часто не довольствуются одним эфемерным флиртом, а добиваются постоянных супружеских отношений. При сием они обучают избранника искусству Магии. А секс въ данном случае рассматривается как наиболее интенсивный обмен маной и причастие, позволяющее избраннику приобрести способности наставника. Вообще Духи мужескаго и женскаго рода любят вступать въ половую связь съ обитателями средиземья. Они от сего подзаряжаются маной и могут затем принимать физическую форму. Дух-мужчина часто явственнно залезает въ пазуху женщины въ то время, егда огонь на очаге едва мерцает. Или же держа на локте плеть съ побрякушками, открывает дверь и подходит къ лежащей женщине, сильно дует ей въ лицо, после чего она засыпает иль цепенеет. Вот тогда войдя къ ней за пазуху, заставляет себя любить. Превращаясь въ зело красивых видом и хороших манерами юношей, на коих бы женщины днем глядели съ любовью, сии духи вступают въ coitus съ земной женщиной. Точно також являются и къ мужчинам духи-девы, вступая съ ними въ связь. При сием, аще девушки-духи вступают въ явную любовную связь съ молодым человеком, собирающимся жениться, тогда он начинает питать отвращение къ земной девушке, кою сговорил.

Аще таким образом девушка-дух начнет чересчур смущать человека, то он и вовсе не женится на земной женщине, зато обретет жену-духа — сначала во сне, а затем и наяву. Они спят вместе и любятя, а егда полюбятся, происходит истечение семени. Даже женатый уж мужчина может сойтись съ духом-феей. Тогда случается, что как он вознамерится полюбиться со своей женой, то не может сего сделать, отчего происходят свары, ревность и развод. Сии же самым порядком и духи-мужчины беспокоят замужних женщин.

Духов и Гномов, кои ищут сексуальных отношений, именуют ныне инкубами, аще дух — мужескаго роду (incubus — лежащий сверху) и суккубом иль суккубой, аще дух — женщина (succubus

– лежащий снизу). Сии духи заставляют вступать съ собою въ половую связь и обычных людей, а съ кудесниками и ведунами сие происходит гораздо чаще. Сии духи имеют разное происхождение. Инкуб часто принимает при приходе образ похотливаго черного козла, пса иль сатира. Колдуны и ведьмы имеют въ своем распоряжении специальных духов-помощников въ образе различных животных, чаще всего черной масти – кошки, псы, вороны и т. д. Оныя известны под названием Magistellus или маленький наставник и личный домашний дух.

