

# HYPNOTISM

## Magnetism, Mesmerism, Suggestive Therapeutics and Magnetic Healing

Including all that is known in the Art and Practice of Hypnotism, Mesmerism, Mental and Magnetic Healing. Prepared for the self-instruction of beginners as well as for the use of advanced students and practitioners.

BY

**DR. L. W. de LAURENCE**

Author of "The Great Book of Magical Art, Hindu Magic and East Indian Occultism," "The Sacred Book of Death, Hindu Spiritism, Soul Transition and Soul Reincarnation," "The Mystic Text Book of the Hindu Occult Chambers," "The Magic and Occultism of India, The Wonders of the Magic Mirror, Hindu and Egyptian Crystal Gazing, Astral Auras and Colors," "The Immanence of God, Know Thyself," "God, the Bible, Truth and Christian Theology."

Owning and controlling the publishing rights of the only standard and exclusive line of Occult Works by The Old Masters and Adepts extant today.

---

de LAURENCE, SCOTT & CO., Chicago, Ill., U.S.A.

1910

Лорон Уильям де Лоуренс

**УРОКИ  
ГИПНОЛОГИИ  
МАГНЕТИЗМ, МЕСМЕРИЗМ,  
ЛЕЧЕНИЕ ВНУШЕНИЕМ**



Издательство "Велигор"  
Москва 2023

УДК 133.4  
ББК 86.42  
Л81

Лорон Уильям де Лоуренс

Л81 УРОКИ ГИПНОЛОГИИ. Магнетизм, месмеризм, лечение внушением. – М.: Издательство «Велигор», 2023. – 132 с.: ил.

В книгу, предлагаемую вниманию наших читателей, включено все, что было известно на момент ее создания об искусстве и практике гипноза, месмеризма, ментального и магнетического целительства. Она послужит учебником для начинающих гипнотизеров, занимающихся самообучением, и будет полезным справочником для опытных практиков.

«Ни один метод лечения за последние несколько лет не вызвал в среде ученых и врачей такой же большой интерес, как наука о гипнотических внушениях... Гипноз и месмеризм – истинное знание науки о человеческом разуме, или душе... Эта книга будет представлять большую ценность и интерес для медицинских работников, священнослужителей, юристов, учителей, торговцев и частных лиц любого пола... Она станет полезным пособием для врачей и тех, у кого нет возможности уделять много времени более сложным и систематическим работам».

Гипнология – наука, изучающая феномены гипноза и трансовых состояний. Ее методы позволяют человеку не только погружаться в глубокий гипнотический транс с помощью специальных техник, для излечения от разного рода психосоматических недугов, но и духовно совершенствоваться, развивая экстраординарные каналы коммуникации и поднимаясь на новые ступени внутренней лестницы эволюции Духа.

В книге описаны случаи гипнотического излечения автором своих пациентов от различных болезней.

*Перевод – Архипов Алексей*

**ISBN 978-5-91742-316-6**

Издательство «Велигор»

г. Москва, м. Кожуховская, ул. 6-я Кожуховская, дом 24, 1 этаж, офис №4

Тел: +7 (495) 784-06-61, +7 (985) 784-08-16.

E-mail: veligor97@gmail.com

<https://vk.com/veligor97>

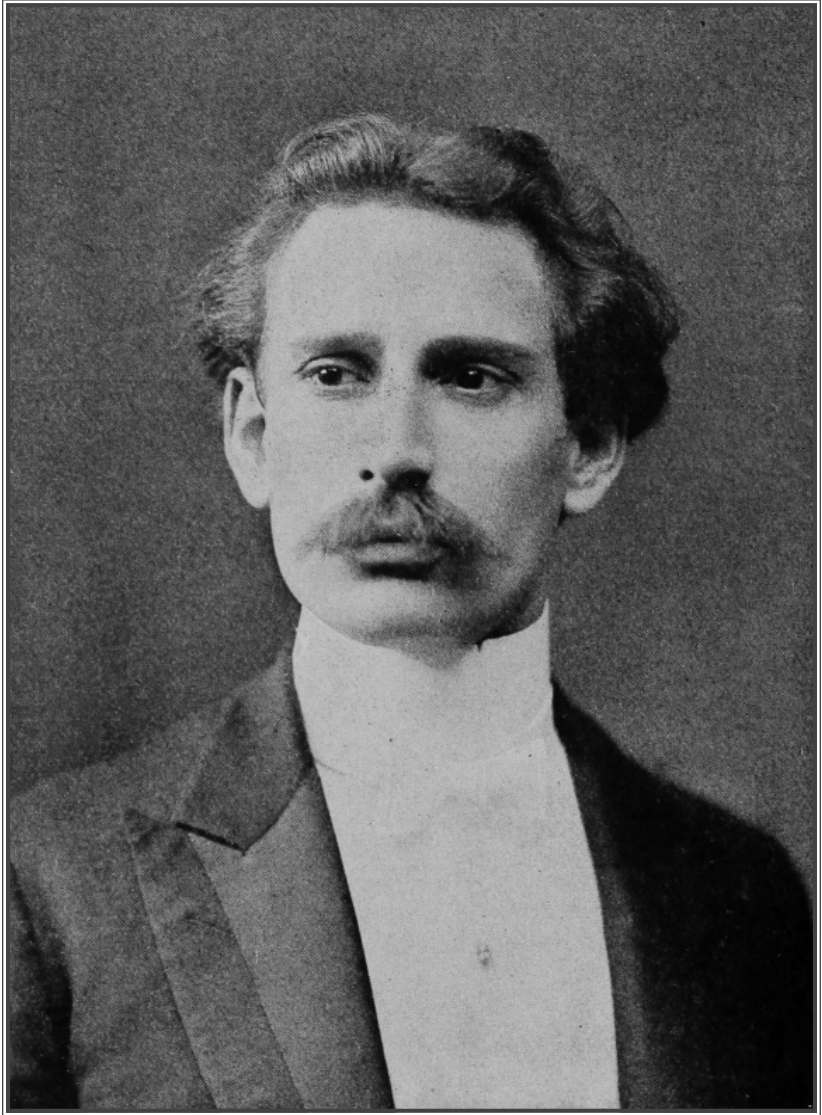
Мы в социальных сетях:

Интернет-магазин: WWW.VELIGOR.RU

Интернет магазин для граждан других стран: WWW.VELIGOR-BOOKS.COM



© Лорон Уильям де Лоуренс, 2023  
© Издательство «Велигор», 2023



Dr. L. W. de Laurence

# Содержание

<b>Предисловие.....</b>	<b>8</b>
Урок 1. Гипноз как наука .....	11
Урок 2. Инструкции для испытуемых.....	16
Урок 3. Как вызывать гипнотический сон. Первый способ.....	20
Урок 4. Очарование. Второй способ.....	24
Урок 5. Знаменитый метод со столом. Третий способ .....	25
Урок 6. Приемы сценической магии. Четвертый способ .....	26
Урок 7. Метод замка. Пятый способ.....	28
Урок 8. Знаменитый метод Нанси. Шестой способ.....	30
Урок 9. Постгипнотическое внушение.....	32
Урок 10. Как произвести анестезию .....	35
Урок 11. Каталептическое или ригидное состояние.....	38
Урок 12. Летаргическое или независимое состояние .....	41
Урок 13. Ясновидение, или второе зрение .....	42
Урок 14. Автогипноз .....	48
Урок 15. Как гипнотизировать по телеграфу, телефону и почте .....	54
Урок 16. Люди, загипнотизированные против их воли.....	56
Урок 17. Мгновенная гипнотизация.....	58
Урок 18. Индийский сон .....	60
Урок 19. Симптомы гипноза.....	64
Урок 20. Различные стадии гипноза .....	65
Урок 21. Как разбудить загипнотизированного человека.....	67
Урок 22. Лечение болезней с помощью гипноза и внушений....	68
Урок 23. Личный магнетизм .....	70
Урок 24. Гипноз в преступных целях.....	73
Урок 25. Гипноз и безумцы .....	77

Урок 26. Гипнотизация животных .....	79
Урок 27. Гипнотизация вращающимся зеркалом .....	82
Урок 28. Разум и тело, или наука о бытии .....	84
Урок 29. Телепатия, чтение мыслей и спиритизм.....	89
Урок 30. Магнетическое исцеление.....	101
Урок 31. Феномены гипноза .....	107
Урок 32. Психология гипноза .....	112

**Приложение. Случаи излечения автором  
своих пациентов гипнозом и внушением .... 117**

Случай № 1.....	117
Случай № 2.....	118
Случай № 3.....	119
Случай № 4.....	121
Случай № 5.....	122
Случай № 6.....	123
Случай № 7.....	124
Случай № 8.....	125
Случай № 9.....	126
Случай № 10.....	127
Случай № 11.....	129
Случай № 12.....	130

# Предисловие



**П**ередавая на суд общественности свою книгу о гипнозе, месмеризме и суггестивной терапии, или лечении болезней гипнозом и внушением, я абсолютно уверен, что мне не придется извиняться за то, что я затронул столь важную тему, ибо ни один метод лечения за последние несколько лет не вызвал в среде ученых и врачей такой же большой интерес, как наука о гипнозе и внушениях.

Опасности гипноза и месмеризма оказались химерическими. Они надуманы, поскольку в руках опытного практика их применение не может привести к нежелательным результатам в медицинском смысле. На мой взгляд, едва ли найдется хоть один подтвержденный случай их использования в преступных целях в тех странах, где они широко используются, и в особенности врачами. Вряд ли можно что-то добавить к этому, говоря о какой-либо системе врачевания. Лечение болезней гипнозом и внушением протекает весьма успешно там, где им занимаются квалифицированные врачи и умные операторы, чьи знания и опыт научили их использовать гипноз и месмеризм в практическом ключе. Многие известные врачи решительно отстаивают его применение в качестве эффективного вспомогательного средства в борьбе со многими формами нервных и других заболеваний, которые трудно поддаются лечению иными средствами.

Гипноз и месмеризм – это истинное знание науки о человеческом разуме, или душе.

Ошибка медицинского сообщества состоит в том, что оно провело исчерпывающее научное исследование физической, или материальной, части человеческого организма, но не его нематериальной части.

Ученые анализируют и препарируют физическое тело, но, похоже, не осознают или не знают нефизическую часть человека, то есть душу.

Разум управляет физическим телом, а тело является всего лишь регистратором или индикатором психических состояний, или фактического состояния ума. Поэтому очень важно, чтобы каждый врач обладал глубокими познаниями в области психологии (гипноза и месмеризма), а также физиологии, то есть научным знанием ума и его связи с человеческим телом.

Телесные болезни всегда ментальны по своему происхождению и демонстрируют такую природу в симптоматике, характере течения и лечении. И если бы не воздействие самой жизни или витальных сил на больные органы и функции тела, то никакая болезнь никогда не была бы излечена.

Врач дает лекарство, чтобы, так сказать, помочь природе, которая состоит из жизни и витальных сил, или разума, которые он не познал по-настоящему.

Гипноз и внушение – вот фундаментальный принцип лечения любой болезни. К каким бы другим средствам мы ни прибегали, если природа или жизненные силы в организме не смогут воздействовать на пораженные болезнью функции и органы, то все лекарства и врачи всего мира не излечат человека и не предотвратят его гибель.

У наблюдательных людей не всегда есть время штудировать великое множество книг в тщетных попытках добыть хотя бы горсточку закодированной в них мудрости. Приведенные здесь инструкции и методы являются новейшими и наиболее полными из ныне известных способов вызвать месмерический и гипнотический сон. Здесь не дается ничего проблематического, но приводятся факты, почерпнутые автором из личного опыта многолетней и при этом весьма успешной практики гипноза, месмеризма, суггестивной терапии и лечения магнетизмом.

Многие тщеславные и ограниченные люди считают гипноз обманом.



**«Видал ли ты человека, мудрого в глазах его? На глупого больше надежды, нежели на него».**

**Притчи 26:12**

Тот факт, что полную анестезию можно вызвать в любой части тела, предоставляет экспериментатору готовое средство продемонстрировать отсутствие симуляции со стороны испытуемого.

Этой категории людей еще предстоит усвоить две вещи: во-первых, утверждение о том, что они не верят в гипноз или магнетизм, клеймит их как невежественных и ничего не смыслящих в области психологии; во-вторых, по-настоящему мудрые люди никогда не станут высмеивать то, чего они не понимают.

Автор не хочет, чтобы читатели думали, будто он нападает на преподавание фармакологии или ставит под сомнение лечебное дело. На самом деле, он просто предлагает метод, с помощью которого лекарства и медицинские приемы могут стать более эффективными и действенными благодаря изучению и лучшему пониманию психотерапии.

Эта книга будет представлять большую ценность и интерес для медицинских работников, священнослужителей, юристов, учителей, торговцев и частных лиц любого пола.

Я надеюсь, что она станет полезным пособием для врачей и тех, у кого нет возможности уделять много времени более сложным и систематическим работам.

*Лорон Уильям де Лоуренс*

# Урок 1

## Гипноз как наука



**П**оложения гипноза и месмеризма развились из такого лабиринта праздных суеверий и диких спекуляций, что даже те, кто кровно заинтересован в развитии человеческих знаний, держались в стороне от предмета, являющего собой запутанный клубок противоречий.

На протяжении всей своей долгой истории эта наука то и дело становилась жертвой далеких от науки исследователей.

В самом деле, почти каждый, кто не знает ее истинные принципы, имеет теорию или представление о том, как возникают явления. История гипноза начинается почти как миф. Египтяне, греки и римляне использовали методы, поразительно сходные с методами, применяемыми нынешними гипнотизерами.

В Британском музее можно увидеть барельеф, привезенный из гробницы в Фивах. На небольшом расстоянии от сидящего «испытуемого», как сказали бы в наши дни, стоит мужчина с поднятой рукой и, очевидно, собирается совершать пассы над этим человеком.

Богиня Исида на зодиаке своего храма в Дендере изображена совершающей те же «пассы», что и самые ранние греческие врачи. Эти приемы поразительно напоминают те, что использует каждый гипнотизер.

Первые признаки какой-то системы появились примерно в конце средневековья, и тогда же была предпринята попытка показать, что человеческая воля способна производить феномены.

Впоследствии возможность пролить новый свет на этот вопрос была предоставлена Месмеру, и в 1775 году он обнаружил,

что феномены можно вызывать различными способами. В то время эту науку назвали месмеризмом, но впоследствии, в 1841 году, доктор Джеймс Брэйд из Англии переименовал ее. Брэйд вызвал феномены другим методом и назвал вызываемое состояние и искусство его создания греческим словом «гипноз», что значит сон.

Однако для тех, кто хочет иметь четкое представление о том, что такое гипноз (и чем он не является), изучение его истории не является обязательным. Научить любого человека гипнотизировать довольно легко.

Любой человек со средним интеллектом может стать успешным оператором, просто следуя описанным здесь методам, которые, при их строгом соблюдении, позволят ему добиться успеха.

Чтобы разъяснить изучающему гипноз некоторые фразы и термины, которые я буду использовать в этой работе, необходимо будет обратить внимание на краткий очерк истории гипноза и месмеризма.

Месмеризм получил свое название в честь Франца Антона Месмера, который родился в деревне Штайн на берегу Рейна в мае 1734 года, получил образование и степень доктора наук в Вене, где учился у профессора Ван Свитена и профессора Хаена.

В 1775 году Месмер потряс мир сообщениями о своем открытии того, что сейчас называют личным, или животным, магнетизмом. Он действовал посредством системы пассов, демонстрируя, во-первых, само наличие личного магнетизма, а во-вторых, что магнетизм может быть направлен по воле оператора на какого-нибудь человека и что эти флюиды способны при их правильном и разумном направлении вызывать у последнего феномены, известные ныне как месмеризм, или месмерический сон.

Позже, в 1841 году, доктор Брэйд из Англии, знаменитый врач из Манчестера, произвел эти феномены совсем другим методом. Его метод работы состоял в фиксации взгляда. Он, как и



многие другие, видел в их происхождении и состояниях чисто физиологическую природу.

Эта точка зрения, как известно всем просвещенным и сведущим в психологии людям, ошибочна, ибо все гипнотические, месмерические и аномальные состояния производятся реальным психическим настроем, вызванным самолично или со стороны. Феномен, известный как гипноз, не обусловлен физиологическими условиями, и все воззрения на этот счет ошибочны.

Очень немногие осознают различие между гипнозом и месмеризмом, и многие путают эти два понятия, полагая, что они означают одно и то же. Учащийся должен знать, что всякое состояние, вызываемое фиксацией взгляда испытуемого на объекте, который находится в руке оператора или в другом месте, является гипнотическим, и что всякое состояние, вызванное пассами или любым другим личным приемом или направлением воли оператора, является месмерическим.

По сути, индуцируемое состояние и феномены, производимые любым из этих средств, являются одним и тем же. Оба состояния являются чисто психическими и состоят из полной приостановки работы физических органов чувств, будь то вызванные месмерическими пассами, концентрацией взгляда, очарованием или любыми другими средствами, и пока испытуемый находится в этом состоянии под контролем оператора и подвержен внушениям.

Изучение гипноза с психологической точки зрения абсолютно необходимо для успеха, и важность тщательного наблюдения за феноменами гипноза и его связью с психикой вряд ли можно преувеличить. Для изучающего гипноз или психологию открывается широкое поле деятельности, где много возможностей для конкретной экспериментальной работы.

Эту точку зрения можно было бы использовать в более широком контексте, чем до сих пор, поскольку слишком многие авторы, пишущие на эту тему, по-видимому, полагают, что для формирования мнения необходимо лишь поверхностное зна-

комство с предметом. Гипноз и его результаты основаны на естественном законе.

Это «наука века», причем самая интересная из всех наук. Любой, кто изучает человеческий разум с психологической точки зрения и исследует его влияние на человеческое тело, получает заметное преимущество перед другими.

Строго говоря, разница между гипнозом и месмеризмом, или месмерическим или гипнотическим сном, заключается в том, что сон, вызванный пассами Месмера, называется месмерическим или магнетическим, а сон, вызванный объективным взглядом, когда испытуемый концентрирует свой ум и зрение на каком-то определенном объекте до тех пор, пока не будет вызван гипноз, называется гипнотическим.

Однако, чтобы избежать путаницы, я обойдусь без этих нескольких различных терминов для обозначения явлений, будь то гипнотических, месмерических или магнетических, обычно понимаемых как гипноз. Я буду использовать этот термин, особенно в основной части инструкций, содержащихся в этой книге, для обозначения этих различных феноменов, а также различных состояний, вызываемых гипнозом или гипнотическим состоянием.

# Урок 2

## Инструкции для испытуемых



**П**оскольку одни люди поддаются влиянию быстрее, чем другие, будучи более восприимчивыми к гипнотическому воздействию, вы можете с помощью следующих методов легко определить, какие из них хорошо подходят для гипнотического сеанса и сможете ли вы вообще погрузить их в состояние гипноза.

Сначала попросите испытуемого, которого вы собираетесь тестировать, встать в центре комнаты, опустить обе руки вдоль тела так, чтобы пятки у него касались друг друга, а затем попросите его как можно полнее расслабить мышцы и стоять максимально неподвижно.

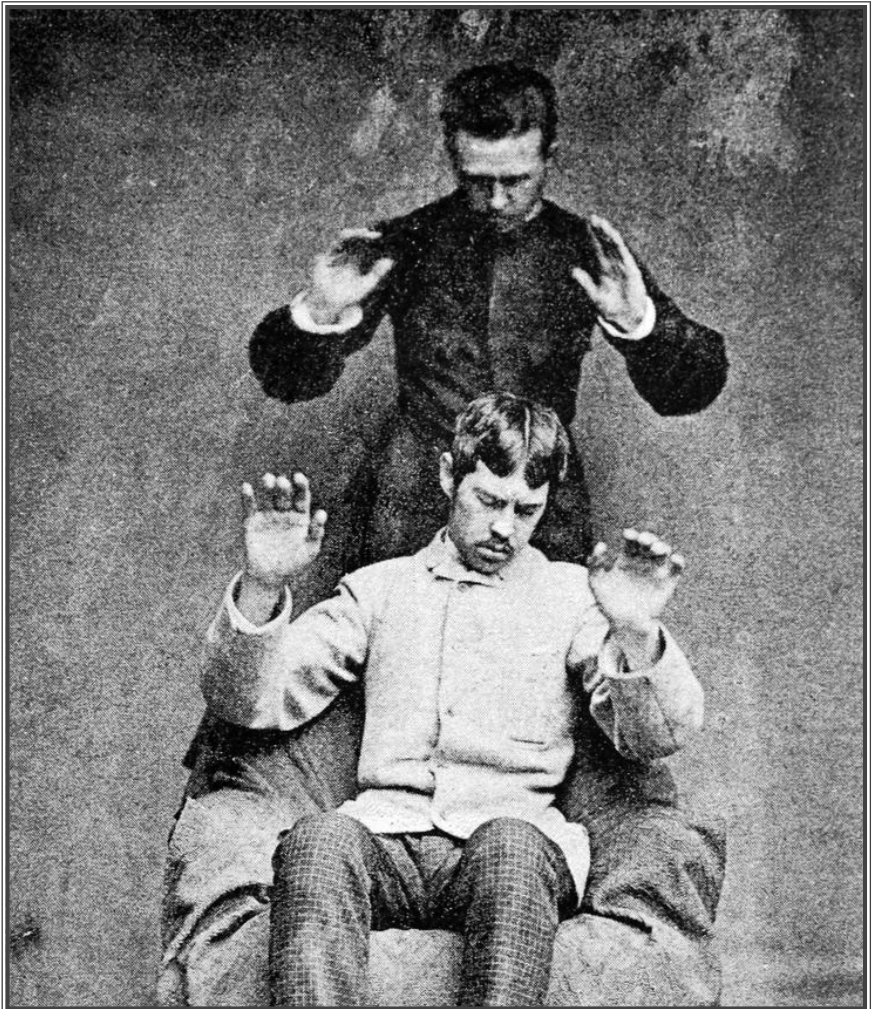
Встаньте перед испытуемым и скажите ему, что собираетесь потянуть его вперед, но пусть он не боится падать, поскольку вы поймаете его прежде, чем он достигнет пола. Устремите взгляд прямо на зрачок его левого глаза и твердо удерживайте в уме мысль и намерение о том, что вы собираетесь притянуть его к себе. Глядя на него, не позволяйте никаким другим мыслям и идеям проникать в ваш ум. Ничто не должно отвлекать ваше внимание от стоящей перед вами задачи.

Встаньте достаточно близко к испытуемому и поднимите обе раскрытые ладони на уровень его глаз по обе стороны от головы (пальцы направлены к затылку).

Сосредоточьте взгляд на его глазах, как указано выше. Устойчиво и твердо вытяните руки, все время настойчиво желая, чтобы он смещался вперед.

Повторите этот метод, если с первого раза вам не удастся повлиять на него, убедившись в том, что вы достигли надлежащей концентрации.

Если испытуемый восприимчив к гипнозу, он почувствует влияние, выводящее его из равновесия, которому он не сможет сопротивляться. После этого вы можете занять то же положение у него за спиной и воздействовать на его голову у основания





мозга тем же способом, что и прежде, отводя его назад, чтобы он потерял равновесие, ловя его руками со словами:

**«Все в порядке».**

Еще один мой излюбленный способ тестирования испытуемого заключается в том, чтобы попросить человека, с которым вы собираетесь работать, сесть в кресло и крепко сцепить кисти рук, переплетя пальцы. При этом руки вытянуты прямо от плеча.

Встаньте перед ним и обхватите его кисти рук между большим и безымянным пальцами вашей левой руки, а правой кистью делайте пассы вниз по его рукам, слегка касаясь их, от плеч к кистям. Не отрывая взгляда от его левого глаза, произнесите внушения. Скажите твердым голосом, в котором звучит решительность:

**«Ваши руки с каждой секундой сцепляются все крепче. Ваши руки с каждой секундой слипаются все крепче, все крепче. Если вы попытаетесь разъединить руки, вам не удастся это сделать. Вы обнаружите, что чем активнее пытаетесь разъединить руки, тем плотнее они слипаются».**

Затем отступите назад, отпустив его кисти. Испытуемый уверится в физической невозможности разъединить их. Когда он вполне убедится в том, что вы крепко сцепили его руки, освободите его от этой установки, хлопнув в ладоши или щелкнув пальцами и в то же время сказав громким голосом:

**«Хорошо. Теперь вы можете развести руки в стороны, они легко разъединяются».**

Следующим этапом является проверка зрения, при правильном проведении она будет хорошей.

Усадите испытуемого, как и раньше, попросив его поставить обе стопы ровно на пол. Скажите ему, что сейчас вы сделаете так, чтобы он не мог открыть глаза, как бы ни старался. Потом попросите его закрыть глаза и положить правую руку ладонью вниз на правое колено.

Возьмите его раскрытую левую ладонь в свою левую и пальцами правой руки и совершайте легкие пассы или поглаживания по его глазам и лбу, произнося такие внушения:

**«Теперь, когда вы попытаетесь открыть глаза, вы обнаружите, что веки у вас слиплись так плотно, что вы не можете их разъединить. И чем больше вы будете пытаться их разъединить, тем крепче они будут слипаться. Как бы вы ни старались, вы не сможете открыть глаза».**

Вслед за этим позвольте ему попытаться открыть глаза, но в то же время держите его левую руку в своей, позволяя ему делать тщетные попытки открыть глаза. Скажите ему, чтобы он встал и проверил, может ли он открыть их. А когда захотите избавить его от своего внушения, хлопните в ладоши или щелкните пальцами со словами:

**«Теперь все в порядке».**

Если испытуемый находится под влиянием любого из вышеперечисленных тестов, его можно смело считать хорошим вариантом для демонстрации гипноза, но если на него ни в малейшей степени не повлиял ни один из тестов, можете считать его трудным случаем. Воздействие на него потребует времени и терпения.

# Урок 3

## Как вызывать ГИПНОТИЧЕСКИЙ СОН



### Первый способ

**Ч**тобы вызвать гипнотический сон, действуйте следующим образом: пусть испытуемый сядет в удобное кресло спиной к свету, приняв удобную и естественную позу для сна, поставив ноги на пол и положив открытые ладони на каждое колено. При наведении гипноза субъекту нельзя скрещивать ни руки, ни ноги. Затем встаньте справа от него и скажите ему, что сейчас вы погрузите его в крепкий приятный сон.

Скажите ему, что каждый мускул в его теле полностью расслабляется. В то же время думайте, что ему так сильно хочется спать, что он не в силах держать глаза открытыми. Затем привлеките внимание испытуемого и удерживайте его.

Пусть он увидит по всему вашему поведению, по вашим непринужденным и уверенным манерам, что вы компетентны и владеете ситуацией. Утверждайте, что вы можете загипнотизировать его, и вы добьетесь успеха. Не позволяйте мысли о неудаче даже на миг проникнуть в ваш ум и смело делайте позитивные аффирмации в свой адрес: «Ты можешь загипнотизировать его и загипнотизируешь его».

Затем сосредоточьте взгляд и ум на зрачке его левого глаза и скажите ему, чтобы он не позволял глазам бегать или избегать вашего взгляда, но все время смотрел на вас до тех пор, пока сонливость не одолеет его до такой степени, что он уже не сможет держать глаза открытыми.

После этого, все время постоянно желая ему уснуть, внушите ему следующее:

**«Вы начинаете чувствовать сонливость, которая распространяется по всему вашему телу. Вы чувствуете, как дремота распространяется по всей голове и глазам. Вы становитесь сонным... сонным... сонным... Вам так сильно хочется спать, что вы не можете держать глаза открытыми. Ваши веки становятся такими тяжелыми, что вы не можете их поднять. Сейчас вы погрузитесь в крепкий сон. Вы дремлете... дремлете... Сон одолевает вас. Сонливость такая сильная, что вы больше не можете держать глаза открытыми».**

Повторяйте вышеуказанные внушения снова и снова, пока не заметите, что глаза этого человека становятся такими сонными, что он не может держать их открытыми. Затем скажите:

**«Вы погрузились в крепкий сон. Глубокий сон. Мертвецкий сон».**

Скажите:

**«Погружайтесь в сон глубже. Еще глубже».**

Его глаза закрыты. Сделайте легкие пассы надо его лбом и глазами, слегка касаясь их, продолжая при этом внушать ему глубокий сон. Скажите ему:

**«С каждым вдохом сон одолевает вас. С каждым вдохом вы погружаетесь в еще более глубокий сон. Каждая часть вашего тела крепко спит мертвым сном».**

Если глаза испытуемого не закрываются полностью, хотя он выглядит и чувствует себя сонным, прижмите его веки кончиками пальцев, и он крепко уснет.

Попросите всех присутствующих сохранять полную тишину. Атмосфера должна быть спокойной, без всяких беспокоящих воздействий и шумов, таких как тихое открывание или закрытие двери, или шепот находящихся в комнате людей. Все это отвлекает внимание испытуемого в критический момент. Следует попросить испытуемого изгнать все мысли, насколько это возможно для него, и оберегать свой ум от волнений. Необходимо сделать все, чтобы испытуемый был спокоен и не испытывал излишнюю нервозность.

Не следует предполагать, что эти детальные замечания необходимы во всех случаях, поскольку это во многом зависит от восприимчивости испытуемого, но если вы рассчитываете получить в среднем что-то более 80 процентов, то это произойдет только благодаря вниманию к этим деталям. Первый гипноз всегда труднее всего вызвать, а после того, как испытуемый был загипнотизирован несколько раз, обычно можно обойтись без очень многих из этих мер предосторожности.

Когда человек крепко спит, вам, как новичку в этом деле, особенно если к вам пришел тот, кого вы не знаете, полезно постоянно делать внушения, например:

**«Теперь вы крепко спите, ничто вас не потревожит и не разбудит. Вы не сможете проснуться, пока я не досчитаю до трех и не разбужу вас. Даже если вы откроете глаза, вы все равно будете продолжать спать. Вас ничто не разбудит».**

Вы можете вызвать то, что называют *наведенной каталепсией*, следующим образом: вытяните руку субъекта от тела вперед, совершите пассы от его плеча к пальцам и скажите:

**«Ваша рука одеревенела. Вы утратили чувствительность во всех частях руки. Она останется в том же положении, в которое я ее поместил. Вы не сможете опустить ее, как бы ни старались».**

Рука останется в этом положении. И если вы скажете ему, что никто не сможет ни опустить, ни согнуть ее, вы обнаружите, что так и есть: никому не удастся сделать это. Всегда начинайте работу, переводя обе руки испытуемого в вертикальное положение. Когда будете готовы опустить их, совершите пассы от кисти к плечу, то есть в обратном направлении, и скажите:

**«Теперь можете опустить их. И вы будете делать все, что я вам скажу. Вам придется сделать это. Никто не сможет разбудить вас, кроме меня».**

Вслед за этим можете начать вызывать сомнамбулизм или трансовое состояние, тем самым меняя личность субъекта. Скажите ему, что сейчас он откроет глаза, но не проснется, что, после того как его глаза откроются, он увидит самые красивые цветы в своей жизни в клумбе, расположенной прямо перед ним. Попросите его сорвать несколько цветов для вас. А если он колеблется, настаивайте на своей просьбе. Велите ему протянуть вам несколько цветов. Пусть он вручит кому-нибудь из присутствующих воображаемый букет. Или скажите ему, что вокруг него выются пчелы. Его отчаянные попытки отогнать пчел повеселят публику. Или дайте ему палку вместо удочки, пусть он наловит рыбы в воображаемой речке. Или скажите ему, что он великий политик, и предложите ему произнести речь перед воображаемой аудиторией. Дайте ему лимон и скажите, что это апельсин или яблоко – он съест его с превеликим удовольствием. Скажите ему, что он маленький мальчик, и он сыграет свою роль. Можно вызвать у испытуемого любое заблуждение, соответственно богатству воображения и описательным способностям оператора.

Вы можете заставить его забыть свое имя, сделать так, чтобы он не мог произнести ни слова и даже открыть рот, или сделать его руки и ноги негнущимися, чтобы он не мог ходить, и он не сможет ни сделать шаг, ни даже оторвать ноги от пола, пока вы не скажете ему, что он может это сделать, или пока его не отпустит надлежащее внушение.