

Марион Марч  
Джоан Мак-Эверс

# ЛУЧШИЙ СПОСОБ ВЫУЧИТЬ АСТРОЛОГИЮ

Том VI

Единственный способ узнать  
о хорарной и элективной астрологии

Москва 2020

УДК 88.42я2  
ББК 133.52 (035)  
М-30

16+

Марион Марч, Джоан Мак-Эверс

М-30 ЛУЧШИЙ СПОСОБ ВЫУЧИТЬ АСТРОЛОГИЮ. Том VI.  
Единственный способ узнать о хорарной и элективной астрологии. – М.: 2020. – 288 с.: ил.

Марион Марч и Джоан Мак-Эверс продолжают свою популярную астрологическую серию «Лучший способ выучить астрологию» – шестым томом, посвященным хорарной и элективной астрологии. Хорарная астрология – это искусство интерпретации карты, построенной на момент задания вопроса. Гороскоп раскрывает ответ – вплоть до определения местонахождения потерянных предметов. Элективная астрология использует астрологические принципы для выбора времени, чтобы «дать рождение» ребенку, бизнесу, браку, работе, путешествию и т.д. Как обычно, авторы отличаются ясными объяснениями с множеством примеров. Оба автора приводят «проверочные» карты с ответами в конце книги для укрепления ваших знаний и уверенности.

Эту книгу можно было бы назвать «Хорарная и элективная астрология XX века». Авторы используют все планеты (включая Уран, Нептун и Плутон); они берут все самое лучшее из традиции и исключают то, что не работает или является запутанным и чрезмерно сложным. Они подчеркивают ясность и здравый смысл.

Джоан Мак-Эверс разработала современный, упрощенный, действенный способ работы с хорарной астрологией. Если у вас возникали проблемы с пониманием правил, исключений и особых случаев в хорарной астрологии, это книга для вас!

Как всегда, этот популярный дуэт сохраняет наивысшие стандарты в своей работе! Эта книга должна стать «обязательной покупкой» для всех, кто интересуется астрологией.

**ISBN 978-5-88875-723-9**

© Марион Марч, Джоан Мак-Эверс, 2020

## **ПОСВЯЩЕНИЕ**

*Нашим любимым мужьям,  
Нику Марчу и Дину Мак-Эверсу,  
которые любят нас и гордятся  
нашими достижениями, хотя до  
сих пор не понимают астрологию.*

# Содержание

Введение .....	7
----------------	---

**Джоан Мак-Эверс.**  
**ХОРАРНАЯ АСТРОЛОГИЯ**

Урок 1. Что такое хорарная астрология? .....	9
Как и во всей астрологии, выбор времени является существенным .....	11
Урок 2. Хорарные правила и критика решения .....	13
Что работает, а что нет .....	13
Критика решения .....	19
Урок 3. Дома в хорарной астрологии .....	21
Урок 4. Планеты .....	27
Урок 5. Определение времени .....	31
Еще об определении времени .....	34
Ответы на вопросы о времени .....	35
Урок 6. Вопросы взаимоотношений .....	40
Женится ли он на мне? .....	40
Любит ли она меня? .....	40
Вопросы 7-го дома .....	40
Урок 7. Покупки и продажи .....	53
Получу ли я дом моей мечты? .....	53
Урок 8. Вопросы о здоровье .....	61
О, моя боль вернулась! .....	61
Другие вопросы 6-го дома. Все о повседневной работе .....	68
Урок 9. Знакомые и родня, здесь и сейчас .....	73
Вопросы 3-го дома .....	73
Урок 10. Полетим на Луну .....	78
Вопросы 9-го дома .....	78
Урок 11. Мы все же повеселимся? .....	82
Вопросы 5-го дома .....	82
Урок 12. Чьи же это, так или иначе, деньги? .....	90
Вопросы 2-го и 8-го дома .....	90
Вопросы 11-го и 12-го дома .....	99
Урок 13. Куда я положил его? Он не может потеряться! .....	101
Нахождение потерянных предметов .....	101

Правила для нахождения пропавших предметов . . . . .	101
Справочная таблица потерянных предметов . . . . .	106
Цвета, связанные со знаками и планетами . . . . .	110
Карты для обучения . . . . .	113
Пропавшие люди . . . . .	119
Урок 14. Составные и множественные вопросы . . . . .	124
Кто, где, что, когда, почему и как? . . . . .	124
Другие соображения . . . . .	127
Урок 15. А победителем будет. . . . .	130
Карты соревнований . . . . .	130
Урок 16. Универсальные вопросы . . . . .	138
Ураганы, землетрясения и войны . . . . .	138
Урок 17. «Классические» хорарные карты . . . . .	142
Да, я делаю ошибки . . . . .	142
Урок 18. Несколько вопросов – вам для ответа . . . . .	148
Теперь приступает к работе читатель . . . . .	148

### Марион Д. Марч.

## ЭЛЕКТИВНАЯ АСТРОЛОГИЯ

Урок 1. Что это такое? . . . . .	159
Трансцендентальные планеты – новое применение старой техники . . . . .	160
Элективные карты в сравнении с натальными . . . . .	163
Философия элективной астрологии . . . . .	164
Урок 2. Общие правила для элективных карт . . . . .	165
Урок 3. Брак . . . . .	171
Правила для брака . . . . .	171
Орудия ремесла . . . . .	173
Брачный пример . . . . .	174
Дальнейшие примеры свадебных карт . . . . .	182
Урок 4. Переезд в дом, кондоминиум или квартиру . . . . .	190
Где «повесить свою шляпу» . . . . .	190
Урок 5. Покупка или продажа собственности (дома или земли) . . . . .	195
Время покупки/продажи . . . . .	195
Правила для элективной карты по покупке или продаже собственности . . . . .	195

Урок 6. Покупка машины . . . . .	206
Мы весело катим по дороге . . . . .	206
Урок 7. Открытие бизнеса . . . . .	213
Займитесь своим бизнесом . . . . .	213
Правила для элективной карты организации . . . . .	224
Урок 8. Выбор для хирургии . . . . .	229
Это ваша жизнь . . . . .	229
Урок 9. Другие элективные возможности . . . . .	233
Путешествия: опять в дорогу . . . . .	233
Судебные процессы: возбуждать дело или нет . . . . .	235
Обращение по поводу работы.	
Работа заставляет наш мир вращаться . . . . .	236
Урок 10. Элективные карты зачатия и плодовитости . . . . .	238
Цикл плодовитости . . . . .	238
Противозачаточные меры . . . . .	239
Лучшее время для беременности . . . . .	240
Другой пример с картами плодовитости . . . . .	248
Беременность благодаря новым медицинским методам . . . . .	252
Оплодотворение «в пробирке» . . . . .	254
Искусственное оплодотворение . . . . .	256
Практика с картами плодовитости . . . . .	262
Урок 11. Заключительные размышления . . . . .	270
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Части машин (При помощи М. Манкейзи) . . . . .	273
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Ответы на хорарные контрольные вопросы . . . . .	275
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Ответы на элективные контрольные вопросы . . . . .	280

# Введение



После многочисленных просьб со стороны наших студентов, друзей и клиентов мы принялись, – намного раньше, чем рассчитывали, – за создание новой книги из нашей серии «*Лучший способ выучить астрологию*». Она посвящена хорарной и элективной астрологии.

Карта в хорарной астрологии служит для ответа на вопрос, сформулированный в определенный момент времени; карта в элективной астрологии связана с конкретным выбранным моментом времени, чтобы инициировать определенное событие. Обе системы основаны на очень старых, традиционных астрологических методах, однако в реальной практике мы обнаружили, что оба метода могут быть модернизированы, к тому же метод хорарной астрологии может быть рационализирован. Существует относительно мало литературы по вопросу элективной астрологии, и, хотя в продаже есть несколько хороших книг по хорарной астрологии, ни одна из них не излагает предмет так, как это делает Джоан Мак-Эверс, – простым, сжатым образом, упрощая многие сложные правила.

В течение первых четырех или пяти лет наших занятий астрологией мы обе сторонились хорарной астрологии, как чумы. Но, будучи всегда любознательной, Джоан была заинтригована идеей, что человек может построить карту на определенный момент времени, когда вопрос родился в уме, и найти ответ на него в этой карте. Она не могла полностью поверить в это и наконец решила пройти курс обучения и узнать это для себя. Она также начала копаться во всех важных книгах, посвященных этой теме, включая работы таких авторов, как Барбара Уотерс, Роберт де Люис, Ив Голдштейн-Якобсон, Джеральдин Девис и, конечно, старого мастера Вильяма Лилли. Чем больше она чи-

тала, тем более сложным и запутанным становился предмет. Но верная своему Солнцу и Асценденту в фиксированном Водолее, Джоан честно держалась до конца и при поддержке и помощи Шерон Калбрет потратила много часов, отвечая на вопросы своих родственников и друзей.

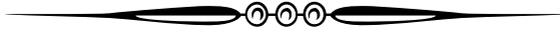
Когда она стала пользующимся успехом преподавателем и лектором, ее клиентура увеличилась, а вместе с ней и хорарные вопросы и время, необходимое для ответа на них. С ростом числа вопросов, на которые она отвечала, ее ответы становились более краткими и точными. Однажды она внезапно осознала, что опустила половину древних правил или незаметно изменила их и невольно разработала модернизированную, усовершенствованную и очень успешную версию хорарной астрологии.

Марион Марч достаточно рано начала интересоваться элективной астрологией, но поскольку она специализировалась на психологических и личностных консультациях, лишь немногие из ее клиентов задавали элективные вопросы, и ей потребовалось несколько лет, чтобы понять, что ее подход, хотя и не такой революционный, как у Джоан в хорарной астрологии, принес несколько превосходных результатов.

Как и во всех наших книгах по астрологии, мы пишем и обучаем, исходя из нашего фактического опыта. Эта книга больше, чем любая другая, основана на нашем собственном подходе к данной теме. Некоторые из наших уважаемых коллег могут в удивлении поднять брови, поскольку их методы могут значительно отличаться от наших, но мы можем заверить вас, что астрология – это символический язык и многие различные способы ее практики могут быть успешными. Во всех наших работах Джоан является яркой сторонницей того, чтобы разобрать вопрос «по косточкам», тогда как Марион развивает его. Такой метод работы способствует нашему уже давнему сотрудничеству, потому что каждый из нас дополняет другого. Однако мы обе считаем, что наиболее простые и прямые пути приносят наилучшие результаты. Именно так мы поступаем в этой книге, делаясь с вами нашими разгадками и объяснениями древней астрологической практики.

Джоан Мак-Эверс

# ХОРАРНАЯ АСТРОЛОГИЯ



## Урок 1

### Что такое хорарная астрология?

**Х**орарная астрология – это удивительный, но простой инструмент. Она отвечает на любой вопрос, который человек хочет спросить, и задействует момент времени, когда астролог услышит вопрос и поймет, о чем он. Наиболее успешно она рассматривает конкретные, хорошо определенные вопросы. Если вопрос туманный, необдуманый или неправильно сформулированный, на него нельзя ответить верно.

Слово «хорарная» означает «часовая» и в современном языке устанавливает момент времени, когда у спрашивающего возникает вопрос.

Если вопрос, на который нужно ответить, туманный, несформированный, неискренний или просто задается для забавы, то для вас, как для астролога, лучше даже не пытаться отвечать на него. Однако же, если задаваемый вопрос является искренним и возникает из потребности узнать и понять что-то, карта неизменно отражает вопрос и предоставляет ответ.

Хорарная астрология восходит по крайней мере к 1647 году, когда английский астролог Вильям Лилли заявлял: «Если индивидууму сделано предложение любого рода, насчет результатов которого он сомневается, отметьте час и минуту, когда оно было впервые сделано, и начертите фигуру небес – и его сомнения мгновенно разрешатся...»

Однако правила и строгая критика по поводу решения казались слишком сложными, и для меня – отнимающими слишком много времени. Я не говорю, что старые системы не работают. Они работают. Но я очень занятый астролог и использую любые доступные средства для ускорения процесса. Я никогда не вернусь к расчету карт вручную, когда у меня есть компьютер; поэтому, с тех пор как я разработала современный метод обращения с хорарной астрологией, я не могу вернуться назад к старинным методам, требующим гораздо больше времени.

Эта ветвь астрологии уходит корнями в глубокую античность, а многие астрологи по-прежнему применяют устарелый подход даже в наш современный век. Я модернизировала эти старинные правила и в этой книге представляю свой новый метод, развивавшийся путем проб и ошибок и проверенный на тысячах карт. С годами я обнаружила, что мои важнейшие знания исходят не из мудрости древних, а из понимания и применения системы планетарных управителей и сложной структуры домов и их производных значений. Благодаря моим знаниям в этой области я смогла правильно ставить вопрос.

Как и во всех наших книгах, информация, приведенная здесь, полностью основана на реальной практике. Вы тоже научитесь многому, если будете практиковаться на примерах, приведенных в книге.

Основное правило хорарной астрологии (а их много) заключается в том, чтобы быть уверенным, что вопрос прояснился у вас в уме и вы отметили точное время его возникновения или, если вы астролог, точное время, когда вы поняли, что спрашивает ваш клиент. Если вы размышляете над ситуацией в течение многих часов или дней, может быть, неразумно ставить хорарный вопрос, если вы не можете точно указать момент, когда вы впервые почувствовали эту идею. Это не означает, что просто из-за того, что вас беспокоит проблема в течение периода времени, вы не можете задать вопрос о ней; просто поста-

райтесь отметить точный момент времени, когда полный или точно сформулированный вопрос впервые оформился в вашем сознании.

### **Как и во всей астрологии, выбор времени является существенным**

Многие астрологи, которые не знакомы с хорарной астрологией, спрашивают, нет ли здесь особого метода построения карты. На это нужно ответить – «нет». Карта рассчитывается на время, когда был задан вопрос. Вы создаете карту рождения для вопроса, и это все, что нужно для построения хорарной карты. Ответ лежит в карте и достигается *прямым и несложным* образом, в таком подходе я отличаюсь от большинства астрологов.

Интерпретация хорарной карты не является трудной, но требуется время, чтобы научиться различным правилам, которые применяются здесь. В современной натальной астрологии мы используем психологический, гуманистический, временами философский и даже духовный подход. При оценке натальной карты и предсказании мы знаем, что свобода воли играет важную роль, и человек имеет выбор использовать побуждения, символизируемые положением планеты, – либо позитивно, либо негативно. В хорарной астрологии – это не так. Эта ветвь астрологии, как и мунданная астрология, является очень трафаретной. Черное это черное, а белое это белое, и никаких оттенков серого. Пагубные планеты (Марс, Сатурн, Плутон) являются негативными, а благотворные планеты (Венера, Юпитер, Солнце) – позитивными. Луна, Меркурий, Уран и Нептун могут быть негативными или позитивными в зависимости от темы вопроса, а также их аспектов.

Древняя хорарная астрология предусматривает строгую критику (термин, фактически означающий ограничения), которую нужно учитывать при оценке этого типа карты. Поскольку эти ограничения восходят к средневековью, многие современные

астрологи, включая меня, соглашаются не со всеми из них. Это будет очень детально рассмотрено позднее.

Не дайте правилам и предписаниям испугать себя. Хорарная астрология является очень полезной и может дать вам четкие ответы там, где другие астрологические методы могут потерпеть неудачу. Правило «KISS» («сохраняйте простоту, Саймон» – Keep It Simple, Simon) хорошо послужит вам, как и серьезная практика. Я уверена, что вскоре вы станете такими же приверженцами хорарной астрологии, как и я.

## Урок 2

# Хорарные правила и критика решения

### Что работает, а что нет

Следующие перечисленные ниже правила относятся ко всем хорарным картам.

1. *Хорарная карта может ответить практически на любой вопрос, который вы хотите задать*, но разумно с самого начала ставить их так, чтобы на них было легко ответить. *Чем точнее сформулирован вопрос, тем легче найти ответ в карте.* Естественно, вопросы, требующие ответа «да» или «нет», являются самыми легкими.

*Пример:* «Помещать ли мне объявление в воскресной газете?»

Более трудными являются вопросы, требующие выбора.

*Пример:* «Купить ли мне Фиат или Кадиллак?»

- а) Можно ответить на несколько вопросов, заданных одновременно. «Должна ли моя дочь идти в школу Св. Георга?» «Улучшатся ли ее оценки?» «Сможет ли она пользоваться школьным автобусом?» Если все эти вопросы сформулированы одновременно, астролог сможет найти все ответы в карте. Они называются *составными* вопросами.
- б) На вопросы, связанные с различными темами, также можно найти ответ в одной карте. Например: «Найду ли я потерянное кольцо?» «Это хорошее время для поездки в Европу?» Если вопросы сформулированы одновременно, все можно решить, исходя из одной карты. Они называются *множественными* вопросами.
- в) Если вы, как астролог, получаете вопрос по почте, используйте время и координаты того места, где вы находились, когда прочли и поняли вопрос. То же самое в отношении автоответчика. *Вы должны использовать для хорарной карты*

*не то время, когда человек звонит со своим вопросом, а то время, когда вы услышали и поняли его.*

Многие хорарные астрологи расходятся во мнениях по этому вопросу. Некоторые считают более точным построение карты на время и место, где человек обдумывает вопрос. *Я предлагаю вам попробовать оба метода и использовать тот, который согласованно работает для вас.* Когда я начала исследовать эту сферу астрологии, я использовала время и место, когда и где у клиента возник в уме вопрос, и изредка, по настоянию спрашивающего (обычно другого астролога), – все еще делаю так. Однако по прошествии времени я испробовала различные методы рассмотрения карты и путем проб и ошибок выяснила, что использование времени и места, когда и где я осознала вопрос, наилучшим образом работает для меня.

- г) Очень важно, чтобы астролог понимал, что хочет узнать спрашивающий. Не бойтесь задавать вопросы клиенту для прояснения его вопроса. Очень часто кто-то будет задавать вопрос о работе (6-й дом), когда в действительности хочет узнать о доходе (2-й дом). *Удостоверьтесь, что вы ясно понимаете вопрос.*
- д) *Очень важно поместить вопрос в правильный дом.* Это трудность хорарной астрологии: поместить вопрос в тот дом, к которому он относится. Если это сделано неверно, то не может быть обоснованного ответа.
2. *Спрашивающий всегда представлен 1-м домом;* его управитель помещает задающего вопрос человека в карту. Любые планеты в этом доме помогают описать человека, задающего хорарный вопрос. Это также верно и для «мы» вопросов.

*Пример:* «Стоит ли нам вкладывать деньги в совместные фонды?»

Это спрашивающий 1-го дома.

3. *Если вопрос относится к другому человеку, особенно называемому по имени, этот индивидуум представлен 7-м домом.*

*Пример:* «Стоит ли Биллу брать работу, которую ему предложили?» Билл представлен знаком на куспиде 7-го дома, его управителем и любимыми планетами в этом доме. Если же, однако, человек *характеризуется по взаимоотношениям*, вы должны обратиться к этому конкретному дому отношений. *Пример:* «Когда моя дочь найдет работу?» Вы должны начать с *5-го дома*, который представляет ваших детей.

Астрологи, опять же, расходятся во мнениях по этому вопросу. Некоторые утверждают, что, если вы знаете взаимосвязь между спрашивающим и человеком, о котором идет вопрос, вы должны помещать вопрос в соответствующий дом отношений... Итак есть вопрос: «Стоит ли Винсенту искать работу в другом штате?» Я помещаю Винсента в 7-й дом и продолжаю отсюда. Даже если я знаю, что Винсент является братом задающего вопрос человека, – когда любой человек назван по имени, я использую 7-й дом, представляющий его, как в данном случае, а не 3-й. *Вы можете захотеть поместить его в 3-й дом. В начале вашего изучения хорарной астрологии вам стоит попробовать все методы.* Мой единственный совет заключается в том, что, когда вы определите, что наилучшим образом работает для вас, придерживайтесь этого метода. *Последовательность порождает точность.*

4. *Если управитель Асцендента (спрашивающий) и управитель дома, представляющего вопрос, формируют аспект друг к другу, тип аспекта покажет ответ.* Квадратуры и оппозиции говорят НЕТ. Трины и секстили говорят ДА. Соединения с Солнцем, Венерой, Юпитером и часто с Луной и Меркурием обычно позитивные. Соединения с Марсом, Сатурном, Плутоном и иногда с Ураном обычно негативные. Квинконс указывает на то, что обстоятельства должны измениться прежде, чем будет доступен ответ. Используются только основные аспекты (соединение, секстиль, квадратура, трин, квинконс, оппозиция).
5. *Учитываются только сходящиеся аспекты.* Расходящиеся аспекты указывают на действие, которое произошло *до того*,

как был задан вопрос. Орб как таковой не существует в хорарной астрологии. Если аспект сходящийся, он может быть от  $0^\circ$  до  $29^\circ$ . Аспект сохраняется, пока любая из планет не выходит из текущего знака. Орбы могут быть использованы для решения вопросов определения времени, как рассматривается в Уроке 5.

6. *Луна всегда считается отправителем вопроса* и должна использоваться для подтверждения или проверки ответа, полученного из действия планет, но она не заменяет ответ, полученный из оценки планет. Луна также играет роль в Передаче и Собираании света. Если Луна переносит свет от одной планеты к другой и формирует благоприятные аспекты к обеим планетам, она подтверждает позитивный ответ (и в некоторых случаях дает позитивный ответ). Если же, однако, она формирует трудные аспекты к обеим планетам, ответ будет негативным. Пример Передачи и Собираания света: Луна в  $6^\circ$  Овна формирует трин с Марсом в  $11^\circ$  Льва, а затем соединение с Меркурием в  $16^\circ$  Овна. Луна переносит свет от Марса к Меркурию; технически Марс и Меркурий не формируют аспекта.
7. *Восходящий Сатурн или Марс (в первом квадранте) подтверждает ответ НЕТ. Восходящий Юпитер или Венера подтверждает ответ ДА.* Отметьте слово «подтверждает». Восходящая Венера не дает положительный ответ, так же как Марс здесь не дает ответ «нет». Это только подтверждающие положения. (Это не относится к восходящему Овну, Скорпиону, Козерогу, Тельцу, Весам или Стрельцу). Если в вопрос вовлечен Уран, наиболее часто ответ не окажется таким, как высказанный. Уран, по-видимому, указывает на ненамеренные изменения позиции спрашивающего, так что заданный вопрос не всегда является тем, на который он хотел узнать ответ. Восходящий Нептун часто говорит о том, что спрашивающий находится в смятении или в слезах.
8. *Если в хорарный вопрос вовлечен Скорпион, используйте в качестве управителя Марс для первого рассмотрения.* Плутон движется слишком медленно, чтобы оказать большую

помощь. Например, в 1992 году, если Скорпион восходит и характеризует спрашивающего, Плутон может быть только в 12-м или 1-м доме, что реально не дает достаточной свободы для ответа. Быстро движущийся Марс может дать гораздо больше информации. *Водолей* и *Рыбы* управляются Ураном и Нептуном, соответственно, и эти планеты достаточно хорошо работают в хорарной астрологии, но вы можете захотеть воспользоваться и старыми управителями, Сатурном и Юпитером, когда вы отвечаете на вопросы при этих знаках.

9. *Основное правило заключается в том, чтобы всегда описывать подход, который вы используете, чтобы ответить на вопрос.* Я выписываю свою линию действия на том же листе бумаги, на котором записываю вопрос. Если клиент спрашивает: «Стоит ли мне оставить мою работу?», я отмечаю, что управитель Асцендента представляет клиента, его работа описывается управителем 6-го дома, а поскольку отставка, по существу, означает пребывание дома, я должна учесть также и 4-й дом. Имея такой план перед собой, вы редко собьетесь с пути. Встать на неверный путь – это может быть ловушкой для хорарного астролога. Человек задает вопрос, и логический ответ приходит вам на ум, но карта говорит совсем противоположное. Иногда трудно сохранять объективность.

Позвонившая мне однажды клиентка задала вопрос, стоит ли ей приглашать Диану на свой прием. Этот вопрос не казался заслуживающим серьезного ответа. Поскольку она оставила свое сообщение на автоответчике, я *не* знала всех деталей, которые привели к этому вопросу. Я полностью ожидала, что карта скажет: «Конечно, пригласите ее на прием». Но она сказала прямо противоположное. Не стоит приглашать ее. Когда я передавала ответ клиентке, я спросила ее, что вызвало этот вопрос. Она сказала мне, что эта женщина является ее родственницей, которая создает проблемы на каждой семейной встрече. Муж клиентки сказал: «Просто не посылай ей приглашение». Они так и сделали, и позднее мне сообщили, что это была лучшая семейная встреча, которую они когда-либо проводили.

10. *Одно из наиболее важных хорарных правил гласит: когда вы ответили на вопрос, не говорите чего-либо еще.* Планеты, вовлеченные в определенные дома, являются единственными планетами, имеющими отношение к вопросу и ответу. Вы можете испортить сделанное вами, если не будете твердо придерживаться этого правила.

Многие хорарные астрологи упиваются своей способностью описывать то, что произошло раньше, во время или после вопроса. Одна из причин моего успеха в хорарной интерпретации заключается в том, что я придерживаюсь только ответа. Никого не интересует, какого цвета были шнурки в туфлях вашей бабушки в прошлый вторник. Просто отвечайте на вопрос, не больше и не меньше.

11. *Ретроградное движение.* Когда бы я ни объясняла, что в хорарной астрологии мы используем *только* сходящиеся аспекты (за исключением тех, которые меньше одного градуса, как объясняется ниже), всегда возникает вопрос о ретроградном движении планет. Являются ли планеты сходящимися, если они движутся ретроградно? Теоретически нет, но я обнаружила, что в хорарных картах они работают, как если бы являлись сходящимися. Если планета, управляющая любой частью вопроса, является ретроградной, это иногда задерживает результат. Это верно и для перехваченной планеты, которая также может задерживать действие. Как указывается в разделе о потерях, если Сигнификатор является ретроградным, это неизменно указывает на то, что предмет будет найден, а животное или человек вернется.

12. *Планеты взаимного восприятия подкрепляют положительный ответ.* Пример: Если Марс находится в Тельце, а Венера в Овне, и они управляют вопросом и спрашивающим, это сильное указание на положительный ответ, если другие факторы карты поддерживают это. Я не обязательно считаю, что взаимное восприятие является достаточно сильным, чтобы ДАТЬ ответ без подтверждения чем-либо еще.

13. *Любая планета в своем знаке или экзальтации усилена в интерпретации хорарной карты, тогда как планеты в ущербе или падении, по-видимому, действуют менее позитивным образом.*

Часто хорарная карта будет отражать вопрос... Человек спрашивает о работе, а управитель Асцендента находится в 6-м доме или в 10-м. Это удобно для астролога, но карта не является неправильной, если она не отражает вопрос столь определенно.

14. *Старинные правила также утверждают, что, если планета покидает знак до того, как формируется аспект, он не применим.* Я не считаю это правильным. Например, если Луна находится в 10° Овна и формирует квадратуру с Меркурием в 29° Рака, я учитываю этот аспект, хотя, в действительности, Меркурий переместится в Лев до того, как Луна достигнет 29° Овна.

15. *Узлы не кажутся применимыми в хорарной астрологии.* Я не использую их; я пыталась увидеть их смысл в хорарной астрологии, но считаю, что они не оказывают влияния. Вы, тем не менее, можете попробовать учитывать их.

### Критика решения

Эта критика и ограничения основаны на старинных правилах, отвергавших ответы на вопросы. Я не всегда нахожу их применимыми, но вы можете и должны решить это для себя.

1. Восходящие 0°–3° иногда указывают на то, что вопрос был задан слишком рано, но я обнаружила, что это не запрещает ответ.
2. При последних (27°–29°) градусах на Асценденте, решение могло быть уже принято или вопрос уже получил свой ответ. Опять же, это не отвергает ответ, но может указывать на выход из положения, если ответ недействителен.
3. Старые правила указывают, что вы не должны отвечать на вопрос, если Луна является *неэффективной* (не формирует

какого-либо основного аспекта до того, как покинет знак, в котором находится). Я обнаружила, что вы все же можете отвечать, но такая Луна обычно указывает на то, что здесь не о чем беспокоиться или что ничего особенного не произойдет от вопроса. Иногда вам не нужно обращаться к Луне при ответе на вопрос, так что ее состояние не имеет значения. Даже если Луна является соуправителем вопроса, часто она не управляет какими-либо домами, относящимися к вопросу; ответ достижим и без обращения к Луне, так что ее состояние не имеет значения.

4. Древние астрологи отказывались решать вопрос, если Луна (а иногда и Асцендент) находилась в *Via Combusta*, то есть в области от 15° Весов до 15° Скорпиона. Я не считала важным соблюдать это конкретное ограничение, но если у вас возникли трудности с ответом, проверьте это.
5. Если Сатурн находится в 7-м доме, проверьте ваши математические расчеты и оценку вопроса. Посмотрите, тот ли часовой пояс, время и т.д. вы использовали. Это старинная строгая критика в отношении решения, которая по-прежнему работает, несмотря на тот факт, что многие из нас используют компьютеры. Мы можем делать ошибки, когда вводим данные в машину или решение астролога является ошибочным и данный ответ может быть неверным.

Ограничения иногда полезны, когда астролог не может найти ответ в карте. Такое происходит; будьте готовы к этому. Они помогают, когда вы можете сослаться на факт, что, например, восходят начальные градусы, так что, возможно, вопрос не полностью оформился в уме клиента; или Луна является неэффективной, так что вряд ли стоит ожидать многого; или восходят последние градусы, так что решение было уже принято.

## Урок 3

# Дома в хорарной астрологии

В хорарной астрологии дома играют ведущую роль в обучении тому, как интерпретировать ответ. Если вопрос приписан не соответствующему дому, вы не можете получить верный ответ. Это крайне важно, и приведенные ниже описания помогут вам начать и понять задействованные принципы. Для более полных определений я рекомендую вам ряд книг (*Rex Bills The Rulership Book*, *Anthony Louis Horary Astrology*, *Michael Munkasey The Astrological Thesaurus, Book I Houses*, *Simmonite Horary Astrology*), которые вы можете рассматривать как прекрасные справочные пособия для дополнительных энциклопедических указаний дома, в который нужно поместить вопрос. Ваши астрологические знания и здравый смысл сделают все остальное.

Вам также важно понимать систему производных домов, которая была хорошо объяснена в Томе V (Урок 5).

### 1-й дом:

Этот дом представляет задающего вопрос человека, и любые планеты в этом доме, а также его управитель указывают на его/ее состояние ума. Уран и Марс говорят о возбуждении, раздражении или гневе. Нептун и Луна указывают на состояние эмоционального смятения, фрустрации и, возможно, слез. Если в 1-м доме находится Венера или Юпитер, задающий вопрос человек обычно хладнокровен, спокоен и находится в счастливом расположении духа. Сатурн же, с другой стороны, может указывать на тревогу или беспокойство. Здесь представлены вопросы, касающиеся здоровья и внешнего вида, а также бабушек/дедушек, пятого ребенка, четвертого партнера.

*Примеры:* «Когда улучшится мое здоровье?» «Стоит ли мне подтягивать морщины? Это хорошее время для этого?» «Если я сяду на диету сейчас, можно ли ждать, что я потеряю вес?»

## **2-й дом:**

На любой вопрос, имеющий отношение к деньгам, богатству, способности зарабатывать, потере или прибыли от благоприятных или неблагоприятных обстоятельств, движимому и недвижимому имуществу отвечает 2-й дом. Он наиболее полезен при отслеживании пропавших предметов, поскольку он представляет ваши личные вещи. Потерянная книга может описываться Меркурием, который представляет книги, находясь во 2-м доме или управляя им. Не обязательно, чтобы карта отражала вопрос, но часто так происходит, и тогда вы знаете, что вы на верном пути. Вопрос нахождения пропавших предметов рассматривается в Уроке 8.

*Примеры:* «Стоит ли мне открывать сберегательный счет?» «Купим ли мы новый холодильник?» «Улучшится ли мой доход к концу года?»

## **3-й дом:**

Ответы на вопросы насчет первичного образования, школ, коммуникаций, машин и коротких поездок (кратковременных или на небольшое расстояние), братьев и сестер, соседей, покупок в магазинах, чтения или корреспонденции можно найти здесь. Вопросы посредничества могут быть приписаны этому дому. Он представляет детей друзей и не своих внуков. Вопросы насчет контрактов и тестов следует отнести к этому дому.

*Примеры:* «Пройду ли я окончательный тест отдела народного образования?» «Стоит ли мне покупать машину, которую я смотрел сегодня?» «Войдут ли наши соседи в долю по расходам на постройку нового забора?»

## **4-й дом:**

Этот дом решает вопросы, относящиеся ко всем домашним делам, перестановкам или перестройкам в доме, недвижимому имуществу и родителям (особенно матери), он представляет исход любого вопроса, относящегося к 1-му дому, четвертый от

любого дома будет иллюстрировать то, как окончится событие. Например, 4-й от 7-го дома (брак), то есть 10-й дом, говорит о том, как может окончиться партнерство. 4-й дом характеризует кухню, еду, приготовление пищи, мотели и гостиницы, строительные площадки и недвижимое имущество.

*Примеры:* «Стоит ли нам покупать дом, который мы смотрели сегодня?» «Приедет ли моя мать навестить нас в праздники?» «Хорошая ли это идея – добавить новую комнату к дому?»

### **5-й дом:**

Это дом ухаживания, детей, азартных игр, спекуляций и всех форм развлечения. Он отвечает на вопросы, имеющие отношение к беременности, спорту, лотереям, музыке, играм и творчеству. Он также описывает доход от недвижимости (как 2-й от 4-го), спекуляции, фондовый рынок и любовные истории.

*Примеры:* «Выиграю ли я приз, если я куплю лотерейный билет?» «Стоит ли мне учиться играть в гольф?» «Я забеременею?»

### **6-й дом:**

Этот дом представляет ваше здоровье, как и 1-й; также типы болезней, работу, служащих, прислугу, арендаторов, сотрудников, агентов, условия, относящиеся к работе, включая смену работы. Вопросы о маленьких и домашних животных, гардеробе, климате и погоде находят ответ здесь. Этот дом представляет лавки и лавочников, диету и диетврачей, дядей и тетей с материнской стороны.

*Примеры:* «Будет ли в порядке моя собака после визита к ветеринару?» «Пойдет ли сегодня вечером снег?» «Получу ли я работу, за которой обращался сегодня?»

### **7-й дом:**

7-й дом иллюстрирует вопросы, касающиеся брака, судебных процессов, партнерства (как делового, так и личного).